

Projet d'un conservatoire es Arts et Métiers (Grégoire)

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0421

SourceBoite_043-22-chem | Arts et métiers. Enseignement technique.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 04/05/2021

Projet d'1 inventaire de Art et Métiers 21

(Grigoire)

1. La perfection^{ne} des machines n'est pas les
moyens de même sur un bien. (Il y a encore des
à Rouen et au Havre, on était obligé de racheter les
machines à l'étranger).

"Faut-il de 150 effort de s'enrichir
que ne donne pas d'ouvriers que de 100 ; qu'en
simplifiant la main d'œuvre, on diminue le
prix, et ... c'est ce qui se passe en France."

2. La main d'œuvre se voit élevée au dernier
niveau : 300 millions (de 1900 par le sujet
manuf. textile). En 90, 2 manuf. textile se
piloter "20 millions de coton" en tissu, mais qu'on
manque de machines en France.

3. On vient de par 2 fois de découvrir les importations
en France : feuilles de corne pour les lanternes (de verre ?) ;
1 pourcentage pour le charbon de terre ; 1 manuf. de
minium ; un pays n'a pas de cuir. Mais il y a
encore bien du travail : par exemple on importe de l'écluse
7 ou 8 millions par an ; et 40 millions de mouliniers

4. Il y a ~~des~~ techniques assez difficiles, et on s'en
est souvenu. (on achète les machines, on achète
la laine à l'étranger ; la laine et les robes ;

