

Lavoisier. Contre une société des sciences et des arts

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0433

SourceBoite_043-23-chem | Académie.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 04/05/2021

Le vinier. Contre une soc. de sc. et art

433

" J'ai écrits dit qu'on mourir de
hien de la sc. de sc. une soc. de sc. et
art.

L'empire qui dirige le monde n'est nullement
celui qui dirige et qui doit diriger les sciences.
Le monde ne veut que se débarrasser de
la sc. et se consacrer à la recherche de la
vérité. A-t-il pu découvrir, il s'empare
de ce pouvoir, et son objet est rempli, il
s'en est assuré la propriété, et il est
authentique qu'elle est de lui.

L'artiste au contraire, soit qu'il recherche,
soit qu'il applique, qu'il soit de la découverte
d'un bien, à la science ou à l'application de
la science; il ne peut que ce qu'il peut se
réserver; il ne peut que ce qu'il ne peut
cacher.

La soc. profane et de la découverte du
monde, et de la science de la science de

BnF
MSS

l'artiste... Mais réunies les artistes et
le monde, chacun ^{donc} rendrait peut-être un peu
plus : le monde deviendrait spéculateur."

(L'ouvrier ne doit pas être que devienne le
artiste).

Lettré - Les Lettres. 18 juillet
93

12 de la IV - 1623.