AccueilRevenir à l'accueilCollection Boite\_043 | HegeleiCollectionBoite\_043-29-chem | Théorie de la littérature. Âge classique. ItemLes deux types de circuit

## Les deux types de circuit

Auteur: Foucault, Michel

## Présentation de la fiche

Coteb043 f0525

SourceBoite 043-29-chem | Théorie de la littérature. Âge classique.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

## Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par <u>équipe FFL</u> Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 04/05/2021

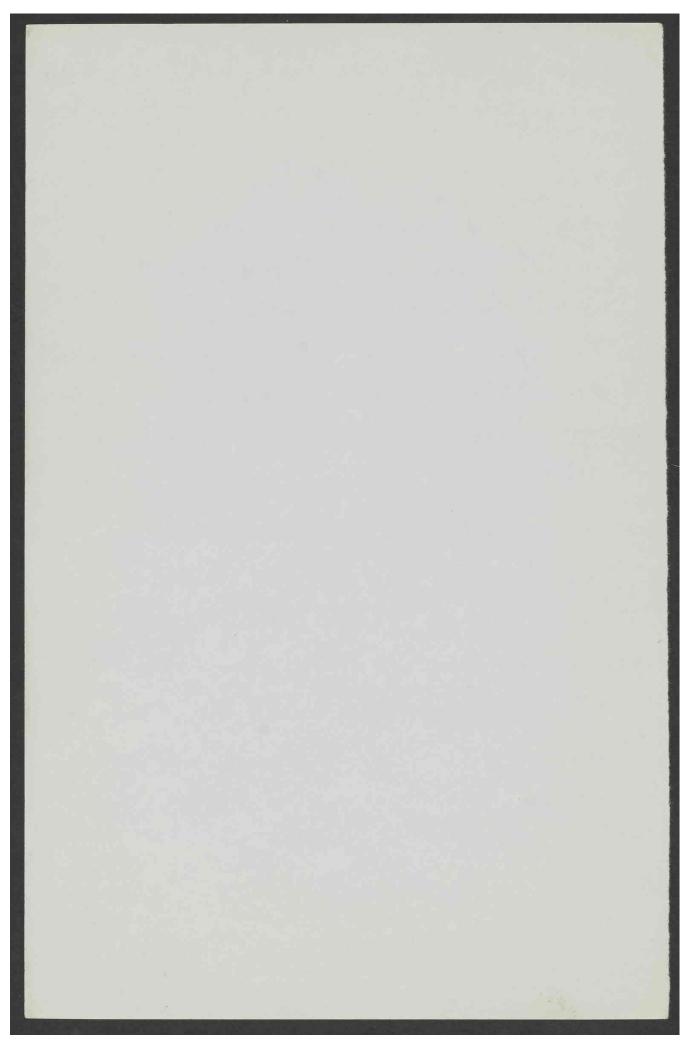
Lu critique bizditionnelle "milete poème of 1 sociament verbol, qui il pub rassible à l'historie ou sur isris qui il reflite "

Le conte contique 1 roins estitut "

Le conte contique 1 roins esticite el que se pre imajine tin pretieite el que se preliment de majine tin pretieite d'en riche.

to "hely critique" al bid sur la conception of itent (itt of 2 roins of itent (itt of 2 roins). Itele c'hatir le symbolisme of motion of une itentione, alle bod le motio qui icu transitual, alle bod le "rochie pottern of meanings" of une "lecture qui se con hunt alle un" (a suff-contribud lecture)

N. Frys. Anshing of criticism. +181-82.



 $\label{thm:page_embedding} \mbox{Fichier issu d'une page EMAN}: \mbox{$\underline{http://eman-archives.org/Foucault-fiches/items/show/12406?context=pdf}$$