

L'attitude politique des formalistes

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0549

SourceBoite_043-30-chem | Formalisme russe.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 04/05/2021

L'Attitude politique des formalistes.

549

Les dictons des formalistes concernant la pertinence du x de une due contiennent une analyse (le lib. Shklovskij: "c'est un type indépendant de soi-même; sa couleur ne reflète jamais la couleur du monde qui flotte au-dessus de sa tête". Tacotou: "incriminer le poète pour ses idées et ses humanités est le plus absurde que celui de la partie modeste qu'il propose l'auteur qui avait tout cela".

En fait les formalistes prennent une part active à la Rev. (O. Brick, c/21re politique à l'Ac. du Bx Arh de Moscou; Jakubinski est membre du parti révolutionnaire).

L'importance de l'analyse technique permet la justification révolutionnaire du formalisme: "Étude du rôle de la production littéraire" (O. Brick): "la meilleure forme d'éducation pour les jeunes écrivains modernes" (O. Brick.)

BnF
MSS

Plus 1 série de groupes ou parents
à la recherche d'art révolutionnaire
les Imaginists, les constructivistes, le
groupe "Proletkult", les "ougaristes".

A Petrograd se fonde en 1920
la "Division des 'Histoire litt.' de
l'Institut d'Histoire de l'art. Le voyage
russien ; deux de ses membres sont
membres de la Division (Eichenbaum, Shklov-
sky) & chef de nouveau cette division
(Vinoogradov).

A Moscou en revanche, le cercle de
Linguistique se scinde bientôt. L'un
est d'origine. Jakobson quitte
Moscou en 1920.

Ehrlich. Russian
Formalism (pp 58-66)