

Naissance du formalisme russe

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0550

SourceBoite_043-30-chem | Formalisme russe.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 04/05/2021

A St Pétersbourg, Jan Baudouin de Courtenay pose les idées du "néo-grammairisme" (discute : Shcherba)

A Moscou Forlunov représente
l'analyse morphologique empirique.

Importance de Harnad et des Logische
Untersuchungen (concept de "grammaire
pure") - Gustav Shpet qui introduit
Harnad en Russie → critique en espérant
mettre L.V. le Yulianov de Courtenay.

Il faut noter  la sorte d'expression
à caractère pangée, non pas le
lymphisme sensé de moeurs & lq, mais
un objet qui génère, qui appelle sa
description structurelle. Le pangée
est une réalité "intelligible".

Il n'y a eu que les conquêtes
à l'ouest - garde littéraires

En 1915 fondée le Centre
Linguistique de Moscou ; une année
+ tard s'est Pétersbourg : groupe de
jeunes philologues et historiens de la
littérature fondée la "société pour
l'étude du langage poétique" dit
Orofaz.

V. Erlich. Ruine
formation (1942-44)