[N. Frye. La théorie des mythes - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0691
SourceBoite_043-39-chem | Northrop Frye.
LangueFrançais
TypeFicheLecture
RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par équipe FFL Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 04/05/2021

---

les fiancés - Z révolution heureuse
- culte mal de la Divine
comédie)

La comédie : mythe du Prince
La "romance" : mythe de l'été
(accomplissement du rêve)
La tragédie : mythe de l'automne
La satire : mythe de l'hiver

Anatomy of criticism

BnF MSS
tt 158 - 239

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Foucault-fiches/items/show/12572?context=pdf

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Foucault-fiches/items/show/12572?context=pdf