

La littérature et le langage quotidien. R. Willeck

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0703

SourceBoite_043-40-chem | Analyse littéraire.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 04/05/2021

La lettre et le langage quotidiens
R. Wellek⁷⁰³

1) Le caractère connotatif, exprime
non tout le sens du langage qui caracté-
rises la lettre proposition ou langage
scientifique (et libre) se retrouve dans
le langage quotidien.

est une manière quantitative
que la lettre diffère du lang. quotidien.
La lettre utilise essentiellement "le travail
intentionnel et complexe des sensibiles";
"the language, so to speak, politicize
for the poet" (r 14).

2) sous l'aspect du référent, la lettre
est + poète, d'élaborer

- La réfé. de la lettre se porte sur le monde
de la fiction.

- le personnage de la lettre n'est pas
que le ensemble de y brèves qui le
décrivent dans la lettre. Il n'y a pas de
plus ni d'avenir.

BnF
MSS

à caractère imaginaire et mystique
ou à présent d'imag.

R. Wellek et A. Warren
Th. of Literature

Hf 13-18

(~~achat~~ de Wellek
clair