

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Boite\\_043 | Hegelei](#)[CollectionBoite\\_043-43-chem | Events et propositions. Item](#)[Les propositions fugitives \(P. Nowell-Smith contre Duncan Jones\)](#)

## Les propositions fugitives (P. Nowell-Smith contre Duncan Jones)

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb043\_f0758

SourceBoite\_043-43-chem | Events et propositions.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

---

Les propositions négatives <sup>758</sup>

(P. Nowell-Smith  
cité Duncan Jones)

- Duncan Jones dit qu'une proposition  
du type "César ~~est~~ mort" (1)

peut être transformée en "César ~~est~~ mort  
et l'instant t" (2)

En fait (2) n'est pas une proposition  
du tout, but qui on n'a pu donner une  
valeur à "t"

- A mi dire (1) n'a pas de sens  
isolément, et rien ne peut s'en dire.

On pourrait ~~dit~~ objecter que de (1)  
on peut au moins s'en dire, c'est que  
"César est mort" (3).

En fait (3) n'est pas s'en dire (1)  
si (1) est dit par moi et (4) par un  
autre de César. Car dans ce cas (1) est

si on suppose moi, ~~et~~ (4) est par. Or  
le moi ne peut pas impliquer le lui.

5, on dit que (1) une phrase, est  
qu'on suppose que le contexte est idéal.

- de par exemple Dunsen-Jones veut  
du fait qu'il croit que chaque proposition  
a en elle-même son meaning, indépendamment  
de son contexte. Et qu'elle voyageant  
à travers le temps en trouvant leur  
meaning.

En fait, il faut admettre

= que le meaning d'une proposition  
n'est pas ce qu'elle contient. mais  
qu'il dépend du contexte

= que le mot et le contexte  
ne signifient pas, ne se réfèrent pas  
à quelque chose; qu'ils n'impliquent  
rien. C'est nous qui appliquons  
les mots aux choses, qui ne rapportons  
aux choses par le moyen des mots,  
et que impliquons plus que nous