

La critique des pseudépigraphes à la Renaissance

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0861

SourceBoite_043-51-chem | Authenticité des textes.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

La critique de la pseudopigraphie
au XVII^e siècle

- En 1559-1574, un groupe de protestants
ss le théologien de Mathias Flacius, d.^r
d'Ulm, publie une Ecclesiastica historie
qui ut l'origine à propos des
textes nouveaux pour prouver catholiques.

- Bellarmine contra écrit un De scriptoribus ecclesiasticis.

Sur le Jésuite Antonius Possevino
publie en 1603 un Apparatus sacer ad
scriptores verbis et non Testamenti

qui vaut la critique n'est pas simple
de résumé



- En 1631 un militaire fr. Jean Léonard
du Plessis Mornay, Daillé, publie : Tractat
de l'empereur N st. Peter, pr le jugement
des différends qui sont aujourd'hui en la

revision. D'ailleurs qu'on ne peut communiquer l'opinion de Péry sur les gu. schémas et que M. le Dr. Buv. n'a pas encore de pris de schémas exacts. Par contre un schéma, il lui est visible, à oreille morte, à 44 de campagne suivante, à 30° de longitude avec un auditeur. Il a donc surgenie de 1 h. et il ne peut emmener

- En 1686 Louis Elijen Dupin offre la publication d'un "Atlas bibliographique des ouvrages ecclésiastiques, contenant l'histoir de leur vie, le catalogo, la critique et la chronologie de leurs ouvrages; & sommaire de ce qui est contenue dans " (Glossar. à l'impres)

- Remi Cellerier publie une Histoir générale des ouvrages sacrés et ecclésiastiques, qui contient leur vie, le catalogo, la critique, le résumé de la chronologie, l'analyse et le dénombrement des différents titres de ces ouvrages (23 vols. Ann 1729-1763)

Taylor and Francis, ^{B.W. 83}
Chart of Geology. Chicago 1957