

Les pseudépigraphes dans le 1er christianisme

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0862

SourceBoite_043-51-chem | Authenticité des textes.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

La pseudépigraphe et la rechristianisation ⁸⁶²

Les 1^{ers} chrétiens chrétiens distinguèrent

les textes : canoniques

reçus ou reconnus (homotextes)
disputés (Apocryphes de l'A.T.
Apocryphes du N.T.)

les textes rejetés.

Et q^d les critères retenus sont d'ordre
dogmatique. Mais on ne reçoit ~~aucun~~ ^{aucun} à
l'absence totale.

- En 238 Julien Apérien écrit un texte
pour prouver que l'épître de Suzanne de la fin
de Daniel est d'invention récente / pour des
raisons liturgiques et politiques.

Origène réplique ensuite.



- De la "Fragmentation murator" (découverte
en 1740 par Muratori) le Pape Victor donne
la liste des écrits canoniques de la Bible
(vers 200)

- Écriture de son Histoire Ecclésiastique
(vers 311-323) diachronique

- en cinq recensions: Homologues
- en dispute Anteposuerens
- en rejeté
- en unigen

- saint Jérôme (+ 420) a fait une
bibliographie de 135 auteurs ecclésiastiques
dans un De viris illustribus qui a servi
de modèle à la bibliogr. chrétienne
jusqu'au XVIII^e.

St Jérôme met en oeuvre 2 critères
dans sa critique :

- 1^{er} c'est que les homologues peuvent être
certaines de bonne attribution
- 2^e c'est que si l'on en questionne une inf-
a ce qu'on connaît du visuel
- date probable d'écriture
- le contexte - il y a contradiction avec
le autre livre écrit par le même auteur.