

Actes illocutoires et propositions performatives

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0906

SourceBoite_043-53-chem | Austin.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques[Austin J. L., How to do things with words, Oxford, Clarendon Press, 1962.](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

- On a caractérisé les per. performatives

① mot qui est peut qq chose au lieu de dire purement et simple

② mot qui est peut-être heureux ou malheureux.

- D'autre part on a vu que chaque fois que je dis qq chose j'accomplis (I perform) à la fois des actes locutives et illocutives - or on a 2 niveaux d'actes sous ce que nous avons essayé d'utiliser / moyen de distinguer les per. déclaratives et performatives.

BnF
MSS

③ les per. déclaratives, qd on le publie, on publie qq chose ; et notre formulation peut être heureuse ou non. Déclarer, c'est accomplir 1 acte illocutif (surtout qu'il s'agit de la phrase).

"A partir du moment où on a des per. performatives, on a aussi à l'esprit ce mot 1 per. per."

expression of expression of a "speech
situation"; the proposition exhibits
a process of accomplishing I act. (138)
mais si le propos est bhhhh, il n'y a pas d'objet
de perlocution associé ou co-act