

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_034_B | Histoire de la folie, préparatifs \[B\]](#)[CollectionBoite_034_B-1-chem | Folie \(littérature\). Item](#)[Pierre Dupuis, fou célèbre dans les rues de Paris, au début du XVIIe siècle.](#)

Pierre Dupuis, fou célèbre dans les rues de Paris, au début du XVIIe siècle.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Cote**b034_B_f0016**

Source**Boite_034_B-1-chem | Folie (littérature).**

Langue**Français**

Type**FicheLecture**

Personnes citées

- [Fournier, Edouard](#)
- [Régnier, Mathurin](#)

Références bibliographiques

- [Fournier, Variétés historiques et littéraires : recueil de pièces volantes rares et curieuses en prose et en vers](#)
- [Régnier, Oeuvres complètes. Édition critique publiée par Gabriel Raibaud](#)

Relation**Numérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730**

Références éditoriales

Éditeur**équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).**

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

Pierre Dupuis, fou célèbre sur les 16
rues de Paris, au début du XVII^e.

Régulier ou parle sur la 6^e satire
vers 71-2 : Les ennemis de R. veulent
"faire entendre à chacun que je suis
aussi perclus d'esprit que Pierre Dupuis."

Bruscambille (Paradoxes, 1622, p. 45) :
"maître Pierre Dupuy, archifol en robe
courgue."

M 4614 paraît à Paris : "La remontrance
de Pierre du Puich sur le réveil de maître
guilproux" : il se donne c/ ayant

"l'esprit relevé jusques en l'antichambre
du 3^{ème} degré de la lune."

Il a la fin : "Aux curieux"

Piém du Puich n'est pu nul en folie
Ni les fols ne sont Piém du Puich
car l'êt est fol qui n'a l'industrie
Ainsi qu'il a de donner des avis."

Le Tossin du fille d'Amour portera
sig nature à côté de celle de Tier lupin

Desmarais (Défense du poème d'Érigée
r 73)



raconte qu'il portait "un vieux chapeau à
la pie" au guise de roulier."

d'après 1 note de Tocin
(in Variantes hist. et litt. ed
M. Edouard Fournier. T. 4.
p. 273. note 2 f. Bibl. Elzevirienne
et Les cahiers de l'accouché
(Bibl. Elz.) ed. M. E. Fournier p.
278. note 1