# Le ballet des sept fols et des sept sages.

**Auteur : Foucault, Michel**

## Présentation de la fiche

Coteb034_B_f0026
SourceBoite_034_B-1-chem | Folie (littérature).
LangueFrançais
TypeFicheLecture
Personnes citéesLachèvre, Frédéric
Références bibliographiquesLachèvre, Le libertinage au XVIIe siècle
RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

## Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par équipe FFL Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

# Le Complot des 7 fols et des 7 sages.

Dans le 15 Janvier 1602 au Louvre, scandale. Il avait voulu le comte d'Auvergne, le comte de Cramail, M. de Nevers.

En particulier le cas de Cramail y avait-il rien qui ait pu sur le Cabinet satyrique de 1618

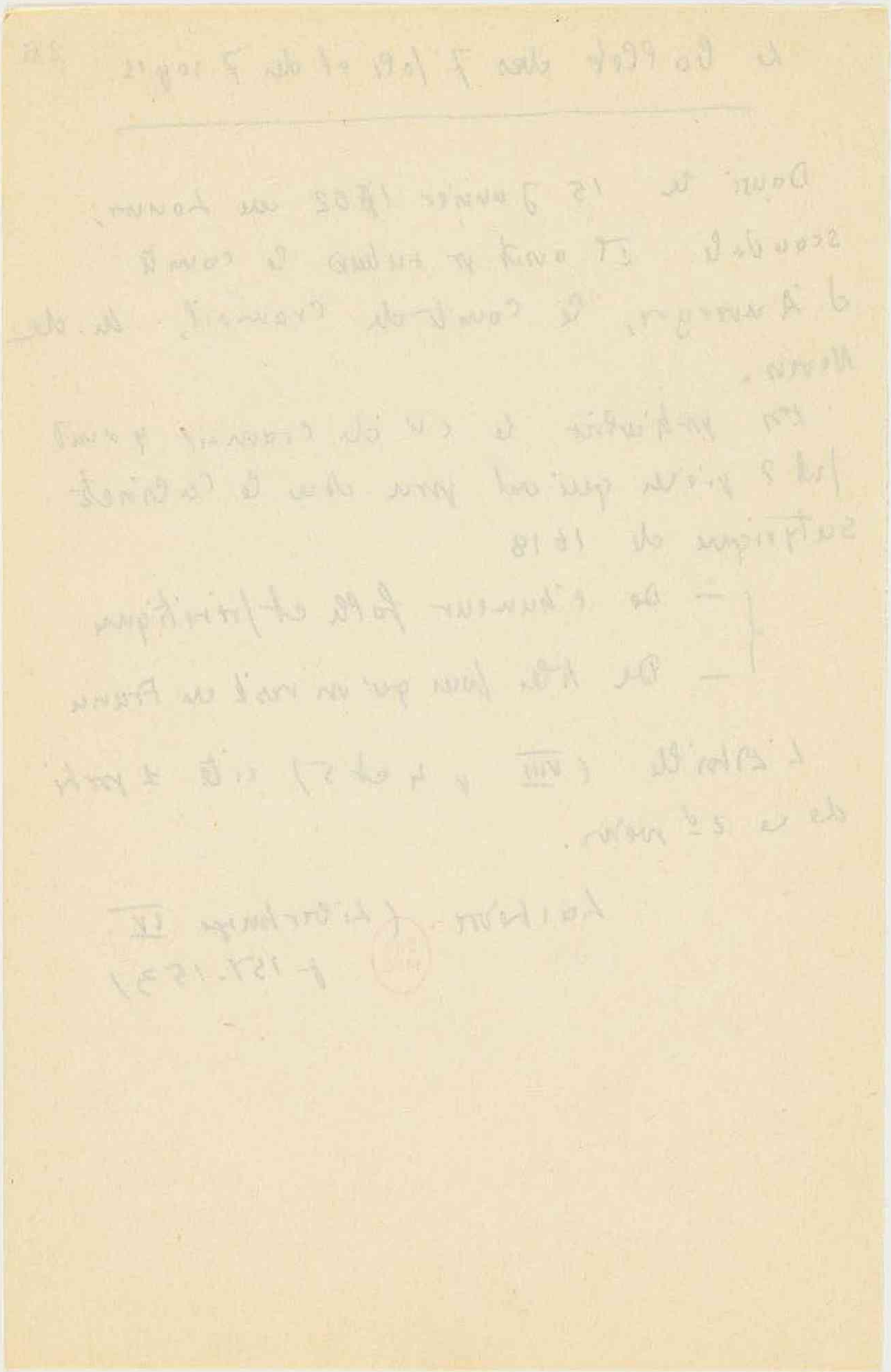
— De l'humeur folle et frénétique
— De tels tours qu'on voit en France

L'Estoile (VIII, 4 et 5) cite 1 partie de ce 2d recueil.

Lacroix. (Librairie IV. p 157-153)

BnF MSS

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Foucault-fiches/items/show/12846?context=pdf



Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Foucault-fiches/items/show/12846?context=pdf