

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_034_B | Histoire de la folie, préparatifs \[B\]CollectionBoite_034_B-1-chem | Folie \(littérature\). ItemLe ballet des sept fols et des sept sages.](#)

Le ballet des sept fols et des sept sages.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb034_B_f0026

SourceBoite_034_B-1-chem | Folie (littérature).

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Lachèvre, Frédéric](#)

Références bibliographiques[Lachèvre, Le libertinage au XVIIe siècle](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

Le bon Pléb des 7 loys et des 7 soy's.

26

Dausi le 15 Janvier 1802 au Louvre,
scandale. Et aussi par ailleurs le comte
d'Auvergne, le comte de Craumont, le d. de
Neven.

En particulier le cas de Craumont y a été
fut ? rien qui ont paru dans le cabinet
satyrique de 1618

- De l'humeur folle et prénitique
- De titres pour qu'on visé en France

L'histoire (VIII v 4 et 5) cite à partir
de ce 2^d volume.

La chère. (Liberlunge IV.
f 157-153)



