

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_034_B | Histoire de la folie, préparatifs \[B\]](#)[CollectionBoite_034_B-10-chem | Possession. XVIIe -- XVIIIe siècles.](#)
[ItemDuncan. Discours de la possession des religieuses ursulines de Lodun \[suite\]](#)

Duncan. Discours de la possession des religieuses ursulines de Lodun [suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb034_B_f0123

SourceBoite_034_B-10-chem | Possession. XVIIe -- XVIIIe siècles.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Duncan, Marc](#)

Références bibliographiques[Duncan, Discours de la possession des religieuses ursulines de Lodun, Saumur, Jean Lesnier, 1634](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

à l'instar (cf. les Joueurs de Luth)
- leur père a été exilé.

Il reste que elles veulent de très "sérieux"
après l'exorcisme. Ici peut se réfléchir
sur le "Mélancolie" : " car celui qui
croit être l'écriteur se sent être dans
un bon sens, sinon qu'on s'approche
de lui, d'autant qu'il en a besoin de se
rompre à tout instant ; et celui qui se croit
être Roi ou Empereur, demande qu'on lui
fasse en honneur des "1 Roi ou 1
Empereur, bien qu'en l'autre action il
paraît sage ... De même si une fille par une
folle et extravagante imagination croit
être possédée, sachant bien que le démon
serait obligé aux "1 oracles", elle boit
de l'eau que les Exorcistes eux-mêmes
devont " (49-50)

" Je crois avoir suffisamment montré
la faiblesse de l'argument qui m'a
été allégué par la possession ; et surtout, si on