

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_034_B | Histoire de la folie, préparatifs \[B\]CollectionBoite_034_B-15-chem | La Renaissance. Item](#)[L'hospitalisation des fous en All\[ema\]gne au Moyen-Âge \[suite\]](#).

L'hospitalisation des fous en All[ema]gne au Moyen-Âge [suite].

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb034_B_f0222

SourceBoite_034_B-15-chem | La Renaissance.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Kirchhoff, Theodor](#)

Références bibliographiques[Kirchhoff, Grundriss einer Geschichte der deutschen Irrenpflege](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

4 Hamburg

cf Beretche :

✓ A partir de 1376 on voit apparaître dans les comptes de la ville le ~~retour~~ et le ~~nombre~~ de boues enfermés dans les boues. Il y a un peu ~~nom~~ ~~crues~~ : 0, 1, 2, 3, au max. 4.

D. von Hell : Hamburg topographisch, historisch, u. politisch beschrieben (2 Aufl. 1811.

TI 344-345) ity a un ~~1~~ ~~hor~~, appelé "der Jung-her", de 4 étages. En cas ~~de~~ ~~mal~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~ville~~ ~~crimi~~ ~~rel~~. Au ~~3~~ ~~étages~~, ity a un ~~de~~ niches avec des ~~fen~~ ~~plus~~ ~~riches~~. Au 4^{ème} ity a un ~~autre~~ ~~qu~~ ~~on~~ ~~appel~~ ~~le~~ "Tollen hint" (la ~~crue~~ ~~des~~ ~~font~~)

Dans les comptes de la ville, on trouve qu'on a donné en 1461 14 ster 18 sol à Christine qui occupait de la nouvelle et des ~~retour~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~ville~~. (gemelt. Mitteilungen aus des älteren

Medien- u. Geschichte Hamburgs. Hamburg 1869 p. 79-89)

Kirchoff. Geschichte der deutschen

Ermanantellen. p. 29



→ y a-t-il du feu dans le hor. ~~her~~?
Mome le feu (Zeichn. für die Geschichte des Oprekheim). Bd. XII. p. 27) →

Mais nous le nous a holument

A Eisinger, c'est en 1520 un p^u que et
manière explicite, text et que c'horibit est
en hétéroir temps qui ne peuvent recevoir que
un des auteurs, de pour (Unsinnige), ceux qui sont
attentive mal cadre. (in Pfaff: Geschichte
der Reichsstadt Eisingen. 1840. p. 249).

cité : GR. n° 31-32.