

Paracelse.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb034_B_f0239

SourceBoite_034_B-15-chem | La Renaissance.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Paracelse](#)
- [Zilboorg, Gregory](#)

Références bibliographiques [Zilboorg, The Medical man and the witch during the Renaissance](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

Ecrit en 1526 "Von den Krankheiten so
die Vernunft Berauben" (publié après mort,
en 1567)

- La maladie mentale est la maladie naturelle
qui a des changements intérieurs dans les moments par
le spiritus vitae

- Le froid est le chaud tout du agent de la
maladie. Ainsi la manie est provoquée par le chaud:
ou la gêne par des sensations du corps et des
souffrances, qui permettent à l'air froid d'enfoncer de
réellement la chaleur intérieure / cf. chap. Non Mania
et De cura maniae)

- Dès le chap. "Von sanct Vitio Thang", il
oppose au qui un attache du nom de sainte
de l'affection à la maladie. Il suppose la caractéris-
tique de l'hystérie, et il peut l'appeler "chorea
parvus".

BNF
MSB

l'imagination avec succès de la maladie
"La cause de la maladie chorea parvus est
l'implé ~~de~~ opinion et idée, animée par l'imagine-
ment qui affectent ceux qui croient à cette chose.
L'opinion et l'idée sont l'origine du trouble à l'état

chez les enfants et les adultes. Chez les enfants
la cause est aussi l'imagination, tandis que pour
les adultes, mais sur la génération, jusqu'à ce qu'ils tombent en bateau
ou meurent. La raison est celle-ci : leur
vie et leur condition sont si forte qu'ils ont
un consommation de l'imagination (Phantasia)
au sujet de ce qui leur tombe au hasard."

Cette première mention de motivation n'a pas
été reprise.

En Zibroog (4. of m of 498-200)

"Les personnes, bien qu'elles ne soient pas des personnes
physiques, sont à type de faire d'accident pathologique.
Les troubles mentaux n'ont rien à voir avec les malades
mentaux ordinaires ; les malades mentaux sont des malades
mentaux éloignés (un peu) de la vie sociale qui ils
ne peuvent assimiler ; les malades ne savent
pas apprendre comment évoluer le mieux, malgré bien-
qu'il y ait guérison des malades - certains des malades
mentaux sont des animaux qui ont leurs saisons ;
d'autres sont des animaux malades."

"Les personnes mentales sont nos frères ; il faut leur
appliquer le traitement pour les soigner, car personne
ne suit à quel de nos amis et de nos proches, ce
malheur peut arriver."

De mortis amantis.

écrit en Zibroog (The medical man

pp 92-93)