

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_034_B | Histoire de la folie, préparatifs \[B\]CollectionBoite_034_B-17-chem | Folie et Dérailson. ItemLa folie et la vivacité de l'imagination](#)

La folie et la vivacité de l'imagination

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb034_B_f0267

SourceBoite_034_B-17-chem | Folie et Dérailson.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

La folie et la violence de l'imagination

"La Folie ne consiste que dans le
dérèglement de l'imagination qui veut de
ce que le caractère du cerveau et l'excitation
des esprits et les sens, et de ce que
les images qui elles produisent sont si vives
que l'esprit distingue + celles qui sont
puissantes avec les véritables."

! 'Ame matérielle
de la Neg système sur le jour
l'ère du provençal .

An. ms. 2239.

f 169.



to Paris etc. to Paris etc. to Paris etc.

"to Paris etc. to Paris etc. to Paris etc."
on the ground of the...
to Paris etc. to Paris etc. to Paris etc.

to Paris etc. to Paris etc. to Paris etc.
to Paris etc. to Paris etc. to Paris etc.
to Paris etc. to Paris etc. to Paris etc.