

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_034_B | Histoire de la folie, préparatifs \[B\]CollectionBoite_034_B-17-chem | Folie et Dérailson. ItemLa Dérailson selon Dufour](#)

La Dérailson selon Dufour

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb034_B_f0275

SourceBoite_034_B-17-chem | Folie et Dérailson.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Dufour, Jean-Fr.](#)

Références bibliographiques[Dufour, Essai sur les opérations de l'entendement humain et sur les maladies qui les dérangent, Amsterdam et Paris, Merlin, 1770](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

La Dérivation s/ Du four

§ 200 "Il est g_{p-w} reçu que la dérivation ou l'opposition inrapportée à la raison ne mérite point d'autre titre que celui de l'olig... mais il est très important de remarquer ici qu'une telle dénomination de l'olig, on comprend $q-w$ plusieurs manières qui sont $q-w$ l'apportoir essentiell^{es} différentes entre elles.

§ 201 Je considère q le genre de l'her ce manières l'erreur de l'entet qui juge mal p'dé la veille des choses sur lesquelles le monde pense de la même manière, pour le foi que cette erreur dépende l'action des sens internes, et non des sens des sens externes." $\&$

(sens internes $\&$ mémoire, imagination, jug^{er} raison).

t 354. 355.

↓ "est sous le nom de olig que l'on connaît ordinairement ce genre quoique ce nom est sur celui d'olig.

BnF
MSS 355

Dufour. Essai sur l'entet humain

175

Le Dictionnaire de la langue

1750-1755. Le Dictionnaire de la langue
 est une œuvre majeure de l'Académie
 française, qui vise à rassembler
 l'ensemble des termes en usage
 dans la langue française de son
 époque. Cette entreprise est
 dirigée par l'Académie française
 et s'inscrit dans le cadre de
 la réforme de la langue française
 initiée par Richelieu. Le
 dictionnaire est organisé
 par ordre alphabétique et
 comprend des définitions
 précises de chaque mot, ainsi
 que des exemples d'usage.
 Cette œuvre est considérée
 comme l'un des fondements
 de la langue française moderne.

(C'est un dictionnaire de la langue
 française)

1750-1755. Le Dictionnaire de la langue
 est une œuvre majeure de l'Académie
 française, qui vise à rassembler
 l'ensemble des termes en usage
 dans la langue française de son
 époque. Cette entreprise est
 dirigée par l'Académie française
 et s'inscrit dans le cadre de
 la réforme de la langue française
 initiée par Richelieu. Le
 dictionnaire est organisé
 par ordre alphabétique et
 comprend des définitions
 précises de chaque mot, ainsi
 que des exemples d'usage.
 Cette œuvre est considérée
 comme l'un des fondements
 de la langue française moderne.