

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_034_B | Histoire de la folie, préparatifs \[B\]CollectionBoite_034_B-21-chem | Les vapeurs. Item](#)[Lange : Traité des vapeurs où leur origine, leurs effets, et leurs remèdes sont mécaniq\[ue\]nt expliqués. Paris 1689 \[suite\]](#).

Lange : Traité des vapeurs où leur origine, leurs effets, et leurs remèdes sont mécaniq[ue]nt expliqués. Paris 1689 [suite].

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Cote**034_B_f0392**

Source**Boite_034_B-21-chem | Les vapeurs.**

Langue**Français**

TypeFiche**Lecture**

Personnes citées**[Lange \(médecin du Roi\)](#)**

Références bibliographiques**[Lange, Traité des vapeurs, où leur origine, leurs effets et leurs remèdes sont mécaniquement expliquez](#)**

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeur**équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).**

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

Les corps ou les solides qui n'ont pu être élevés
en esprit, se reproduisent dans le sang et s'éprouvent
— d'autres en fin sont dans l'estomac et par conséquent
L'esprit agit -

392

"Vaincu, ce me semble être l'effet de
cette maladie qui on appelle vapors mélancoliques,
à quoi il s'en ajoute que l'arrangement perçue
très mal de choses dans ce temps là, mais que
l'impression que l'âme a à l'égard des choses, forte
qu'elle se rend incapable de penser aux circom-
stances nécessaires pour s'en user; qu'elle pense
très mal -" mais que les esprits ne donnent point
aucune fibrille, ce mouvement doux et modéré
qui se son plaisir et sa tranquillité; et très
avec crainte pour qu'elle soit alors la substance
de son corps de nature d'apais, je crois qu'on aura
conçu l'idée d'affinité de cette maladie."

(139.140)

"comme de Her le bras du cerveau, la
+ familière est elle qui est attaché
l'image du h., à cause de l'esprit continué
que nous avons avec eux, et elle se trouve dans la
1^{ère} & 2^{ème} quel de ces humeurs noires, qui se trouvent
très avec elle, le caractère de esprit et
d'honneur, ne manquent pas de se représenter sur
l'image qui s'en forme; ainsi nous voyons

BnF
MSS

meubles & les mobiliers, que sur les h., & 2
ceux de la porcelaine & les fleurs romanes, & les
"bons qui ont le + de rapport à leurs idées fortes"
(141-142)

"que l'on en ferments se rapporte à ces
que l'on qui aura été le + familière et
y font l'impression si grande et si profonde
que les traces voisines y trouvent un bon
ami. Les idées qui sont attachées à ces traces
se mettent en œuvre, et se peignent en un temps l'âme
et manifeste si vive qu'elle ne peut + les supporter.
Et c'est pourquoi affirmatifs et négatifs se font
que l'action de l'âme prédominante elle unit
un rapport à ou à l'âme, elle ne peut + empê-
cher d'affirmer des choses qui sont en elle sans
dénier; ainsi elle peut en plus ou moins
si ordinaire, avec l'hyponotisme, sur
que l'idée particulière et se fait sur celle de leur
propre essence, ce qui fait qu'ils se croient logi-
quement, avec 2 corps de verre et mille autres
choses unies + riolantes; que l'idée d'un objet
avec sans du autre; l'idée d'un double l'un
n'a aucun rapport à l'autre" (H 142-144)

— Ce l'objet et mané.

q d H se transforme en vapeur, et qu'il