L’emploi de la musique dans le traitement des psychoses. Jean Vinchon (R[evue] de psychiatrie 1913, p. 360) [suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb034_B_f0438
SourceBoite_034_B-22-chem | Les cures.
LangueFrançais
TypeFicheLecture
Personnes citées

- Toulouse, Édouard
- Vinchon, Jean

Références bibliographiquesToulouse, Revue de psychiatrie
RelationNumérisation d’un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Droits

- Image : Avec l’autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l’Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par équipe FFL Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Foucault-fiches/items/show/13258?context=pdf

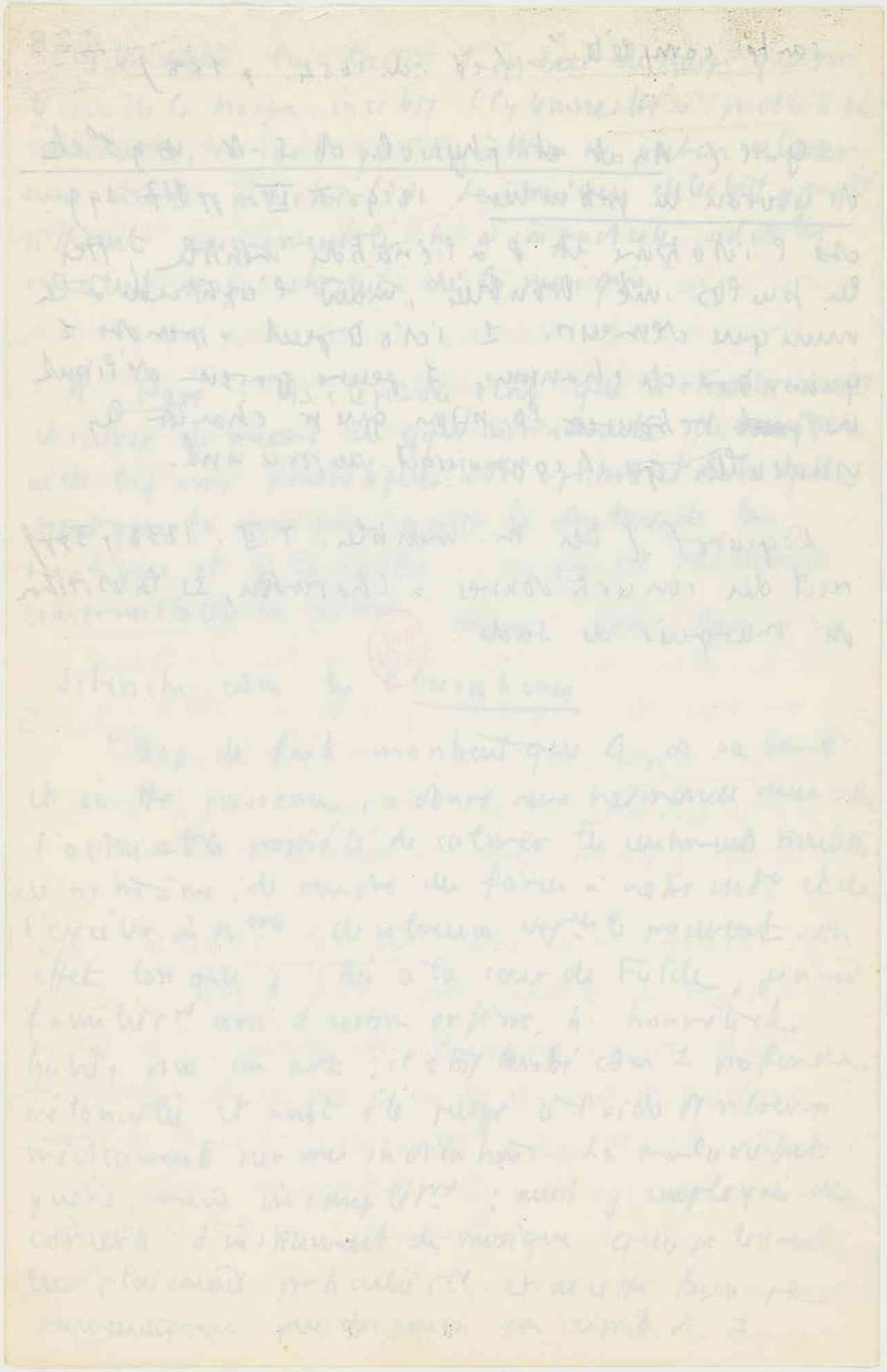
santé complète." (éd. de 1654. p 128)

Gall (Anat et physiol. du S.-N. en g^al et du cerveau en particulier. 1819. T IV pp 917-sq)
des l'idiotisme et de l'aliénation mentale, les premiers sont troubles, mais l'activité de la mémoire demeure. 1 idiot reconnut 1 quarantaine de chansons. 1 jeune garçon déclinait sa religion par raison que pr chanter les cantiques qu'il connaissait auparavant.

Esquirol (Des m. mentales. T II. 1838, p 327)
récit du concert donné à Charenton, ss la direction du marquis de Sade.

BnF MSS

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Foucault-fiches/items/show/13258?context=pdf



Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Foucault-fiches/items/show/13258?context=pdf