

## La manie

Auteur : Foucault, Michel

### Présentation de la fiche

Coteb034\_B\_f0585

SourceBoite\_034\_B-29-chem | Manie.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Dufour, Jean-Fr.](#)

Références bibliographiques[Dufour, Essai sur les opérations de l'entendement humain et sur les maladies qui les dérangent, Amsterdam et Paris, Merlin, 1770](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

---

l'encyclopédie d'abord c'est du moins nature, mais de manière différente :

la poésie, la main et la prose, qui se distinguent dès le 3 de la métamorphose en ce que celle-ci "ne touche pas sur un objet ou sur un petit nombre d'objets & souvent très, et ne fait l'universelle"; alors que si "en poésie, le récit est universel, qui tient sans inquiétude et sans hésitation".

- Dans la poésie, "le récit est brisé en plusieurs et il occupe de très nombreux objets dans l'ordre de la métamorphose.

- Dans la prose, le récit est accompagné d'images.

- Dans la prose, la prose est ~~un~~<sup>partie</sup> de l'ordre.

Les distinctions sont donc de peu ; mais "qu'il y ait des différences de forme de position de la main, mais n'auront d'égard à cette distinction".

### Coups



- Les coups évidemment peuvent être la métamorphose elle-même, des réactions immédiates ; des réactions sanglantes d'abord au sens propre.

- Les coups prochaines ou immédiates : "une

très grande tension des fibres, et peuvent être  
écrasées, sans leur sensibilité et leur élasticité  
augmentée; son taux très élevé de 1.3.11%; ce qui  
peut que la partie éliminatrice ou inerte n'ait pas de  
nos solides soit + dure, + sèche, et + plastique,  
que celle qui devient + ferme, et que celle du sang et  
du sucre qui peuvent manquer de parties fluides  
deviennent très durs, très sèches et moins  
comestibles; aussi le sang du pouss est-il visible  
de toute cette partie, la fibre munie d'aiguilles  
fermées et renfermant "1364-370)

### Symptômes ≡

Cactus : à l'autopsie, on voit "le dessèchement"  
de la partie médiane du cœur, son extrémité  
nuit, son élasticité augmentée, qui est celle  
que l'impression du doigt ne retrouve.

Si l'on examine cette partie du cœur médiolaine  
avec un baromètre, on trouve qu'elle est devenue  
+ légère; que par exemple le poids d'un cube de  
6 grammes ~~permet~~ en 6 vers qui pèse ordinairement  
moins 3 f. gr v dans cette que mesurent en leur  
bon sens lorsque on les un font plus de 3 f. gr III.  
ainsi cette inégalité de poids qui paraît d'abord  
de peu de conséquence peut + se révéler si l'on