

[André Du Laurens - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Cote**b034_B_f0609**

Source**Boite_034_B-32-chem | Mélancolie.**

Langue**Français**

Type**FicheLecture**

Relation**Numérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730**

Références éditoriales

Éditeur**équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).**

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

chambré doit être au soleil levant.

609

Ne manger ni pain, ni lentilles, mais du romarin
"qui ont 1 merveilleuse propriété p. l'humeur mélancolique".

- "Les mel. ne doivent jamais être seuls, il leur faut
certain hors d'œuvre qui leur soit agréable, et leur faut
parfois flatter, et leur accorder 1 profit de ce qu'ils
veulent de peur que cette humeur qu'on dit de caractère
rebelle et opiniâtre ne se rebelle; mais il leur faut
briquer de leurs folles imaginations, leur reprocher leur
arrogance et leur en faire honte, les rassurer le + possible,
louer leurs achats... Bref, il faut leur dire tout ce
qu'on pourra, et changer de leur entortiller la poitrine de
l'air, sur la colère, la peur et la tristesse."

Et la mel. qui vient de la lune d'amour,
le 1^{er} remède contre la puissance de l'objet aimé
mais "ce moyen ne réussit ni comme hors d'œuvre
relative et contraire aux lois d'êtres et humains"

il faut essayer la remédiation

BnF
MSS

si on "il le faut loger aux champs, on en qu'on
marche plaisant, le promener souvent; l'occuper
d'être heureux d'être peu plaisant, lui proposer tout
et tout d'effrayer l'objet, afin qu'il ait l'air de le désirer de
peur d'en avoir, le mener à la chasse, à
l'écriture, l'en faire profiter d'histoires inconnues,
de folles plaisantes, avoir de la musique gaie; il
ne faut pas le nourrir trop grossièrement de peur que le sang
venant à s'échauffer ne réveille la chair, et renou-
velle le feu. Otez l'ivresse, ôtez Bacchus et
Cérès, et sans doute Vénus se refroidira."

80
l'écritement : saig nien, furga han, l'ain
suen d'inchans.