

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Boite_034_B | Histoire de la folie, préparatifs \[B\]](#)[Collection](#)[Boite_034_B-34-chem | \[Science ?\] contre \[Religion ?\] ? Item](#)[La nature n'est pas la matière.](#)

La nature n'est pas la matière.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb034_B_f0667

SourceBoite_034_B-34-chem | [Science ?] contre [Religion ?] ?

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Hecquet, Philippe](#)

Références bibliographiques[Hecquet, Le Mélange dans les convulsions confondu par le naturalisme, Soleure, A. Gymnicus, 1733](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

La nature n'est pas la matière.

Qd un être ou machine a moins des connaissances "on" future iM le corps de la Nature, ou la volonté manifesteant avec la matière, avec le corps qui elle compose, et les organes qui réalisent les différentes fonctions du corps. Ainsi, on peut demander raison, dans le corps ou organes qui se mouvent, de leur qui va leur faire mouvement, et de l'effet qui se produisent par son intervention. L'on peut donc prouver la connaissance, mais le muscle sur les organes du corps qui se mouvent; le peau sur les moyens par lesquels on le voit se mouvoir; le poies qui surprennent... //

Au firm que la matière n'a pas d'autre véritable être, l'on doit considérer un agent secret, une force ou une vertu matérielle originale et imprimer dans la matière, qui en a fait dans le corps humain des muscles et des fibres pour la rendre capable de faire le mouvement

BnF
MSS

et un oblige ameli, queut pour un
affaire inconvenable, le symbole revanche
est inspiré par l'incident d'un air
let gone, intitulé "anecdote & humour" (83)

Hegel et les fables d'un être commun
composées par le naturaliste

in Le Naturalisme des
communiens. T II

... et voilà tout ce que j'en ai.
J'aurais écrit plus longtemps si je n'avais pas été
dans une situation où il fallait faire vite.
Le résultat est assez bon, mais je ne suis pas
satisfait de la partie où je décris la nature
dans laquelle il y a des animaux qui sont
assez rares et que je n'ai pas vus.
Cela devrait être fait avec plus de soin.
Mais je crois que c'est assez bon pour ce
que je voulais faire. Je vous prie de me dire
ce que vous en pensez. Je vous remercie
de votre temps et de votre aide.