

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Boite_034_B | Histoire de la folie, préparatifs \[B\]](#)[Collection Boite_034_B-34-chem | \[Science ?\] contre \[Religion ?\] ? Item](#)[La Mothe Le Vayer. D'un h\[omme\] qui répondait étant endormi en t\[ou\]tes les langues où on l'interrogeait, q\[uoi\]qu'il ne les sait pas. Lettre LXI \[suite\].](#)

La Mothe Le Vayer. D'un h[omme] qui répondait étant endormi en t[ou]tes les langues où on l'interrogeait, q[uoi]qu'il ne les sait pas. Lettre LXI [suite].

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

CoteB034_B_f0672

SourceBoite_034_B-34-chem | [Science ?] contre [Religion ?] ?

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[La Mothe Le Vayer, François de](#)

Références bibliographiques [La Mothe Le Vayer, Nouveaux petits traittez \[Texte imprimé\]en forme de lettres escriptes à diverses personnes studieuses](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

pr' le bord des e'moyens échus h. saunt
chez lui, c'e, I n'oublie que Rouen, pour
n'importe un mynd humain ne l'humour
meilleur que les b'mes du temps et langage,
que voulut confectioner la bouch, qd
on le regardait en questionnant.⁶⁷²
Y e' autre chose le meilleur qd. tel
échoué en e'prolub. Car on n'a pas
qu'il parlait en langues que gouttaient
en b'snes, stem le vibrato hum que l'on
peint.

Et c'est alors que pr'une urbane sympathie
elle est pr'une vertu propre magnifique
au diamanté, i.e perfection, de la prole de
mme noblesse de l'âme, l'A magistrum,
sa mémoire. Ainsi vertueux sur les
instruments de musique qu'la corde
frappe une autre qu'en l'union immobile
qu'en la page "r²⁴/r²⁵"

BnF
MSS

"Le Nom anche qu'on prononce
Fière du langage gracieux, Latin, anglais,
irlandais, emouvant le cœur sensible,

qui l'ont écrit démarrent d'un point
du 1^{er} avec les échanges de la
technique film; elles mènent conformes
à elles. Il leur suffit d'être dans un abris pour
prendre la touche et se renseigner sur
d'un bon ami et qui leur est introuvable.
Ainsi n'y a-t-il rien de spécifique dans le
narratif que cet aspect simile perdu
au niveau "(26)"

Cela fait venir en tête la phrase
"diverses plantes ultra-raré et mystérieuses
chacune de une qui peuvent nous faire voir
les échanges" (26). "Les compositions de la
nature sont-elles qui couvrent" (27)

"deux fondamentaux de la psychologie
humaine sont l'heure et le temps et l'espace
lumière, l'humidité de l'air... et aussi le
bonheur d'obtenir ce que l'on a
cherché au-delà de l'heure et du temps" (28)

La moitié de Dyer
Suite de cette histoire lorsque j'eus de
l'avis, c'est à dire à renouveler certains
points. ↗ 1651.