

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite\\_034\\_B | Histoire de la folie, préparatifs \[B\]CollectionBoite\\_034\\_B-35-chem | Moyen-Âge. ItemBartolomeo de Salerne. Encyclopédie citée par Walsh \(Medieval medicine\).](#)

## **Bartolomeo de Salerne. Encyclopédie citée par Walsh (Medieval medicine).**

**Auteur : Foucault, Michel**

### **Présentation de la fiche**

Coteb034\_B\_f0699

SourceBoite\_034\_B-35-chem | Moyen-Âge.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Zilboorg, Gregory](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### **Références éditoriales**

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

---

Encyclopaedia - cité par Wapsh (Medieval  
medicine)

- Les malades menés doivent être  
"recus portés et débarrassés de la source de leur peine,  
reconfortés et réoccupés. On doit les réjoindre  
avec des instruments de musique et on doit leur  
donner 1 occupation :

- B. ne mentionne pas les pollutions dia-  
boliques.

- "La folie vient q que l'on des passions de l'âme,  
ainsi que de l'occupation et de profonde, du souci  
et de l'effort trop dur, et de la peur; q que l'on  
de la morsure d'un chien enragé, ou d'autre bête  
venimeuse; q que l'on de vices mélancoliques,  
et q que l'on de la tristesse d'un bête. Et ces  
causes sont diverses, les signes le sont aussi. Certains  
plurent et hurlent, et font mal et pleurent  
eux-mêmes et les autres, et se cachent dans des endroits  
nuits et secrets"

in Zilboorg. (1938)



