

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite\\_035\\_B | Autour de l'Histoire de la folie \[B\]CollectionBoite\\_035\\_B-2-chem | Sorcellerie au XVIe siècle. Item](#)[\[Jean Weyer - suite\]](#)

## [Jean Weyer - suite]

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb035\_B\_f0020

SourceBoite\_035\_B-2-chem | Sorcellerie au XVIe siècle.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 15/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

---

la médecine, la + ancienne, la + utile et la +  
nécessaire du Heu en sciences... (II. 255, 256)  
20

### In l'attribution de l'Écriture

Il y a un lot de "sorcières" dans l'Écriture - mais  
il est d'ailleurs de traductions. Le mot hébreu  
hasaph, ne veut pas dire sorcier, mais à peu près  
le grec παρφαρος (i.e. celui qui se sert de mi-  
dicaments et de poisons sans aucune intention  
ou intention criminelle).

Analyse de l'opium thébaïque, de la belladone,  
de l'haschisch, et du hyoscyamine.

Analyse du haschisch au haschisch : on écrit  
"qu'on voit des théâtres, de beaux jardins, des festins,  
des délices <sup>très riches</sup> magnifiques, de beaux personnages, des rois,  
des magiciens... On rencontre aussi des démons, des  
mons, des dévots, des tortures - Ceci est l'occasion  
de rêves violents" (I, 379)

### Questions

II. 180. Une femme qui avait dit qu'elle était  
allée chanter quelque part. Mais elle pisait à l'endroit  
où elle était tombée et son fort probable possible. Sa  
sœur chez qui elle était, à peur qu'elle tombe, lui  
reprend le sujet et la pince horrible. Arrivée la femme  
essime ses yeux pour se protéger. L'autre la connaît que pour  
l'ordre de conversation qu'elle a pu / li. très habile.



II, 153. 1 fille "mélancolique" arrose d'être  
poindée par l'appt de Virgile. Elle faisait pro-  
tomber quel mot de latin - 1 médecin est appelé et  
lui donne la purge la li helle dans les cas de mélan-  
colie, puis lui donne des fortifiants "Après que  
le corps de la d. fille eût été purgé, le métrick  
+ de santé se employer en propres moyens est  
l'appt d'irrationnels. Une fois supprimés les obstacles  
naturels, il put accomplir tout le reste de  
son art."

x  
x

### Maladie et suggestion

"Les gens qui possèdent à l'extrême un complexe  
qui leur fait obéir facilement à la persuasion" ceux qui ont pu  
de l'usage de l'appt "Et il est certain qu'ils se sentent  
la conscience dans leur sommeil que dans leur veille; ils  
voient et oubliables niches, ce que leur complexe  
est amité, et regardent la loi [dans leurs illusions].  
R hazes ne ~~voient~~ de h. qui y résistent de la folie  
pensent qu'il s'agit d'"rooster." Pendant ces années  
il n'a tendu à la manière d'"rooster." (II 249-250)

x  
x

### L'humour mélancolique.

"Je vous demande d'examiner de près le contenu  
de ces gens mélancoliques, leurs mots, leurs visages et  
leurs actions, et vous reconnaîtrez jusqu'à quel point  
leurs sens sont pervertis par l'humour mélancolique