

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_035_B | Autour de l'Histoire de la folie \[B\]CollectionBoite_035_B-2-chem | Sorcellerie au XVIe siècle. ItemLa sorcellerie n'est qu'imagination](#)

La sorcellerie n'est qu'imagination

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb035_B_f0046

SourceBoite_035_B-2-chem | Sorcellerie au XVIe siècle.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 15/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

La sorcellerie n'est qu'imagination. ⁴⁶

1 Le fait avec le diable : "L'h. qui ne vaudra être de tout pour tout... connaîtra aisément que l'accord n'est qu'une imposture faite par l'apparence de quelque fantôme ou imagination, ou d'un corps fantastique ~~fait~~ ~~par~~ par l'esprit qui se blouit, ou par quelque trouperie mêlée es nerfs de la vue, de telle figure en apparence que selon le vent, et voit être idoine aux humeurs et esprit emus en cette partie : au fait et assure par un sifflement un bruit sourd ou murmure dedans les organes de l'ouïe lequel répond et s'accorde aux figures de l'imagination trompée, et est roué et ému par l'art du malin esprit."



(t. 209)

2 Le mot à mort du p^h en fait
se veut qu'une dia-bolique persuasion, procédante de la vertu imaginative corrompue ou intéressée par un profond sommeil...

C'est être peut se nier que ces misérables

several letters ne viennent ^{trapp.} affo leur par
le diable, au moyen des figures qui et les ont
empreintes en leur fantaisie, que ni plus s'avent
ce chose ne plus ne moins, que si elles eussent
cinsi fait: comme par l'appréhension de leurs
actions et opérations sont et ont été imagi-
naires; si bien que, eussent en l'esprit et
prochaines du feu, elles courent ouvert et
les fautes, qui leur sont leur. connue par
songer ou « apparitions. » (p 213)

3. quels sont ceux qui ont le sujet
à ces illusions: " Les gens le sujet à
être faibles de ce foin, sont ceux qui
ont un tempérament et complexion qui
aisément obéit à une persuasion d'une
fille ou par le cours du dehors ou eussent
touché par les illusions du diable, ou essayé
et tenté par le feu donner à entendre
d'iceux: ou comme eussent instrument
avec nous à sa volonté. Tels sont les
métoncoptiques qui, pour peu de perturbation