

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_035_B | Autour de l'Histoire de la folie \[B\]CollectionBoite_035_B-3-chem | Sorcellerie, XVIIe -- XVIIIe siècles. Item](#)[Les différentes formes de magie. Apologie des grands hommes accusés de magie. Naudé \(Paris 1669\)](#)

Les différentes formes de magie. Apologie des grands hommes accusés de magie. Naudé (Paris 1669)

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb035_B_f0071

SourceBoite_035_B-3-chem | Sorcellerie, XVIIe -- XVIIIe siècles.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Naudé, Gabriel](#)

Références bibliographiques[Naudé, Apologie pour tous les grands hommes, qui ont été accusez de magie, Paris, François Eschart et Augustin Besongne, 1669](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 15/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

Les différentes formes de magie

71

Apologie des yvres h. occultes de magie
Nouvé (Paris 1669)

L'h. est "une créature par fait et accomplie
semblable à son créateur, la plus parfaite
de toute la Nature, qui est à voulu combler de
sa grâce et enrichir des + belles de toutes les
perfections, par la même au parangon de tous de
ses créatures, et lui donner le commandement sur
celles qui étoit de sa excellence, et quod
dominari in coelis posset, natus homo, lequel
peut régler et conduire en actions extraordinaires, ou
par une grâce spéciale de D. H. puissant, ou par
l'assistance d'un Ange, ou par celle d'un démon, ou
finalement par sa propre industrie et suffisance, de
quelz 4 moyens divers et de tout différents
l'on peut colliger 4 sortes de magies: la
Divine du 1^{er}, la Théurg. que du 2^d, la Coë-
liquue du 3^{em}, et la Naturelle du dernier."
(N^o 19-20)

- "La première est cette magie sacrée et
divine, heureuse et de tout accomplie, laquelle
surpassant nos forces dépend à trop de cet
Esprit, qui quo vult spirat, et qui se peut

reconnait en sa opération de tout excellentes
et surnaturelles, c/ la Prophétie, le Miracle,
le don de langues, de laquelle il veut servir
à l'aller la c/4 pour le h., et en entretenir en
elles, et le châtier et avertir de leur devoir, et
faire respecter les ministres de ces commandements,
les qui arbiteroit Moïse, Josué, les Prophètes, les
Apôtres." (120)

— "La seconde est la Théurgique ou Magie
Blanche, laquelle, sous couleur de Religion, com-
mande les jeûnes et les abstinences, la piété,
pureté, candeur, et intégrité de vie, afin que
l'âme qui doit avoir communications avec les Déités
supérieures ne soit rien empêchée par son corps
rotu, et corrompue." (121)

— La 3^{ième} est le H^{er} instrument duquel le
diable seul toujours sert à usurper un honneur
qui ne lui appartient pas, se fait adorer par les
hommes, et le débiter de service qui ils doivent
à leur Créateur. Ce que se effectuer à l'aide de
les voyes qui s'entendent hors de mettre en pratique
toutes les ruses et subtilités que l'on pourroit
imaginer, prenant les sorts de biens et abusant
de toutes les créatures, et rendre cette adoration