

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite\\_035\\_B](#) | [Autour de l'Histoire de la folie \[B\]](#)[CollectionBoite\\_035\\_B-3-chem](#) | [Sorcellerie, XVIIe -- XVIIIe siècles](#). Item [La lycanthropie est une illusion ou une folie](#)

## La lycanthropie est une illusion ou une folie

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb035\_B\_f0088

SourceBoite\_035\_B-3-chem | Sorcellerie, XVIIe -- XVIIIe siècles.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Augustin \(saint\)](#)
- [Bodin, Jean](#)

Références bibliographiques [Bodin, La Démonomanie des sorciers... par J. Bodin, Paris, J. Du Puys, 1581](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 15/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

---

La Pyconthropie est une illusion  
 en une folie

"IT" peut remarquer qu'il n'y a guère de mal qui puisse changer une créature en l'autre, et qui croit le contraire est infidèle; car ce vient contre toute raison naturelle que une ame raisonnable informât une ~~ame~~ corps local immortel d'un être sensible.

Et y son dit que Naluccho Anuor, roi de Babelone, fut mis en une boîte, et ne sentant que son corps fut changé, mais bien qu'il perdit l'usage de sa raison, et y inventa cette boîte nu, 7 ans, par les coups de bâton, battu de chaud <sup>(M)</sup> et froid, jusqu'à ce qu'il fut que le richintai son bon sens.

) n'ignore ni <sup>(x)</sup> que que l'on se refuse à aller de remarquer le contraire pour vouloir d'une Pyconthropie, par un certain nombre d'histoires, de laquelle le 2<sup>e</sup> argument se relevant

(x) Bodin. Dæmon. II. c. 6

88  
payer en un mot, et tant que tout  
cela se fait par ~~absorption~~ fascination,  
magie, enchantement, et autre illusion diabolique  
à quoi s'accorde St Augustin. Car le  
diable a si de force sur la puissance de  
l'homme et sur celle qui est donnée, que il leur  
imprime l'imagination de telle figure,  
qu'il lui plaît : que se fait même par  
aucuns sorciers, de sorte que les sorciers  
par l'application de la vertu imaginative  
qu'ils ont en eux se peuvent entre eux vraiment  
converser en tous endroits lieux. comme  
aussi ceux qui ont les yeux si liés par le  
prestige diabolique, croient telle multitude  
être assis. Ce qui se dit de ce bon hermite  
St Machaire, auquel on donna une  
femme laquelle apparemment étoit une  
fugitive à eux qui la voyoient, mais elle  
fut à ce saint renouée, lequel par