

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_035_B | Autour de l'Histoire de la folie \[B\]CollectionBoite_035_B-3-chem | Sorcellerie, XVIIe -- XVIIIe siècles. ItemLa lycanthropie est une illusion ou une folie](#)

La lycanthropie est une illusion ou une folie

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb035_B_f0088

SourceBoite_035_B-3-chem | Sorcellerie, XVIIe -- XVIIIe siècles.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Augustin \(saint\)](#)
- [Bodin, Jean](#)

Références bibliographiques[Bodin, La Démonomanie des sorciers... par J. Bodin, Paris, J. Du Puys, 1581](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 15/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

La Pyconthropie est une illusion
en une folie

"IT" peut remarquer que si y a qui a
 tout qui peut changer une créature en
 l'autre, et qui croit le contraire est
 infidèle; car ce vient contre toute raison
 naturelle que une ame raisonnable informât
 une ~~ame~~ corps local immortel d'un
 possible.

Et y don d'Ague Nalacho Anouor, roi de
 Balylore, fut mis en une telle, et ne s'en
 m que son corps fut changé, mais bien qu'il
 perdit l'usage de la raison, et y invente
 avec tout nu, 7 ans, par les bon et bœuf,
 battu de chaud et froid, jusqu'à ~~quand~~
 tant que A le racheta son bon sens.

(x) n'ignore pas que si on se refuse
 à se persuader le contraire pour vouloir
 d'une Pyconthropie, par un certain nombre
 d'histoires, de laquelle le 2^e argument se relevant

(x) Bodin. Dæmon. II. c. 6

88
payer en un mot, etant que tout
cela se fait par ~~absorption~~ fascination,
magie, enchantement, et autres illusions diaboliques
à quoi s'accorde St Augustin. Car le
diable a si j'ose parler la puissance de
l. et m de ceux qui étouffent, qui est leur
imprimé l'imagination de telle figure,
qui est leur plaisir : que se fait même par
aucuns talismans, de sorte que tels sorciers
par l'application de la vertu imaginative
qui est née se persuadent être vraiment
convertis en tous autres lieux. comme
aussi ceux qui ont les yeux si liés par le
prestige diabolique, croient être muets ou
étrangers. Ce qui se dit de ce bon hermite
St Machaire, auquel on donna une
femme laquelle apparemment était une
fugitive à eux qui la voyaient, mais elle
fut à ce saint renouée, lequel par