

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_035_B | Autour de l'Histoire de la folie \[B\]CollectionBoite_035_B-3-chem | Sorcellerie, XVIIe -- XVIIIe siècles.](#)
[ItemSorcellerie et maladie mentale selon Zilboorg](#)

Sorcellerie et maladie mentale selon Zilboorg

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb035_B_f0105

SourceBoite_035_B-3-chem | Sorcellerie, XVIIe -- XVIIIe siècles.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Zilboorg, Gregory](#)

Références bibliographiques

- [Sprenger, Malleus maleficarum, Speyer, Peter Drach, 1487](#)
- [Zilboorg, The Medical man and the witch during the Renaissance, Baltimore \(Md.\), the Johns Hopkins press, 1935](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 15/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

" In brief, the maffens maleficarum might with a little editing serve as an excellent modern text book of descriptive clinical psychiatry of the fifteenth century, if the word witch were substituted by the word patient, and the evil eliminated.

It must be said, however, that although the clinical picture in g^o seems similar to those of the present day, the trends — cannibalistic, mystic, delusionary fancies of being possessed by the devil — are the outstanding characteristic of that historical period. As Esquirol pointed out more than a century ago, the mentally sick center their delusionary trends around some outstanding feature of their age — in the fifteenth and sixteenth centuries it was the devil, in the eighteenth the Jacobins or the Bourbons, in the nineteenth century the rotter."

Zilboorg (The medical man and the witch. p 58. 59)



