

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_035_B | Autour de l'Histoire de la folie \[B\]CollectionBoite_035_B-3-chem | Sorcellerie, XVIIe -- XVIIIe siècles. Item\[La Jurisprudence de la médecine en France... - suite\]](#)

[La Jurisprudence de la médecine en France... - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb035_B_f0121

SourceBoite_035_B-3-chem | Sorcellerie, XVIIe -- XVIIIe siècles.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiquesVerdier, La Jurisprudence de la médecine en France, ou Traité historique et juridique des établissemens, réglemens, police, devoirs, fonctions, honneurs, droits et privilèges des trois corps de médecine, avec les devoirs, fonctions et autorités des juges à leur égard, Alençon, impr. de Malassis le jeune, 1762-1763

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb31558139n>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 15/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Verdier, Jean (1735-04-27 -- 1735-04-27)

TITRE Essai sur la jurisprudence de la médecine en France, ou Abregé historique et juridique des établissemens, réglemens, police, devoirs, fonctions, récompenses, honneurs, droits, & privilèges des trois corps de médecine

LIEU DE PUBLICATION Alençon. - Paris

DATE 1763

EDITEUR Alençon : Malassis le jeune ; Paris : Prault pere , 1763

trop unites de nos jours ; car le createur
a e'te'li un ordre, une relation d'effets avec
leurs causes qui n'ont de range ni pour de legeres
raisons, et a cette fin, il a cree' des reme'des
propres aux diff^{er}entes maladies, et il est dit dans
l'"Ecclesiastique" (v 204-205)

121

2/ La musique (et l'iche)



Handwritten text at the top of the page, including a date and possibly a name or title. The text is mirrored and difficult to decipher.

Second section of handwritten text, appearing as bleed-through from the reverse side of the page.

Third section of handwritten text, continuing the mirrored bleed-through from the back of the page.

Fourth section of handwritten text, showing the continuation of the mirrored bleed-through.

Fifth section of handwritten text, further down the page, still mirrored bleed-through.

Sixth and final section of handwritten text at the bottom of the page, appearing as bleed-through.