

Les sédatifs moraux

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_A_f0324

SourceBoite_044_A | Neurophysiologie Lagache & EEG. [A]

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Guislain, Joseph](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

Il s'agit de guérir le malade d'imprimer
"aux vœux et aux peines" ainsi qu'aux
"contributions intellectuelles" l'athénisme

"L'action de ces modificateurs dérive d'instinct
ment de dépendance, d' crainte, d' peur qu'ils
inspirent ; c'est le pp actif de l'entet qu'ils re-
priment : l'affaiblissement des pe. intellectuelles, l'
abolition de la volonté, de l'énergie morale, de
des fonctions organiques nées, en est le résultat.

... Hormis les poisons, sur lesquels on a fait des modifi-
cations physiques de notre organisme, on n'en a aucun
de l'action soit aussi intense et aussi puissante,
c'est en qqe sorte l'opium qui emplit d'abord
le système intellectuel, et qui de la sorte suspendu
des actions morales peut descendre à l'extinction
complète de ces fonctions..." (r 407-408)

"L'intensité de nuances se présentent et leur mode
d'agir, depuis le simple étonnement jusqu'à la terreur
et le monnaie." (409)



Ces moyens sont :

- "l'entêtement de dépendre au point de rendre
l'athénisme en changeant les relations sociales

en le mettant en contact avec des personnes
qui ne l'acceptent de leur volonté, de le voir de
lui inspirer $\pm$ certains souvenirs, $\pm$ respect, $\pm$
crainte;

- du mot à l'œuvre, du message verbal
- des « hautes portes » à l'amour-propre
- l'isol^m et l'isolement physique en 10 h^m 15^m
- la réclusion et la chambre
- le lit, le bureau, la table
- la position droite de repos
- le pu^m de repos de Bush
- la douche, le bain d'acier, le plongeon
- rare^m la laim, la inf.

x
x x

2. L'isolement : "Base sur $\pm$ un h^m de d^m de
qu'il ne p^m de l'aliéné", d^m de p^m sur sa
volonté qu'il d^m ; soumis à des règles de conduite,
hors de ce monde à l'isolement étranger, le
maître en impose $\pm$ d^m sur la bien-être
forcé intellectuel :

« Position droite de repos : le maître est
à l'abri de la culture et la culture lui-même »