

[Ribot (suite)]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_A_f0360

SourceBoite_044_A-16-chem | Ribot.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Ribot, Théodule](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

Ribot.

De l'art de l'affectivité : art sur l'art affective
résumé de H. Ribot.

art sur l'art affectif = l'achinisme qui joue
bien; l'art affectif s'ajoute à l'achinisme et la beauté
à la jeunesse.

4 des sentiments

- thèse intellectualiste : le sentiment n'est que l'expression
- thèse schopenhauer : le sentiment = modification
de la volonté.

R. ne réfute ~~pas~~ ^{pas} les théories : elles sont trop faibles.
sa thèse : le sentiment est la cause des phénomènes
moteurs. La vie intellectuelle et la vie affective
sont hétérogènes.

BnF
MSS

l'art affectif est à l'état pur.
la vie affective est la cause de l'art physiologique.
Ce n'est pas l'art parce que l'art est l'art
l'art est l'art de l'objet et du sujet.

R. note des sensations externes est réduit à
celles des sensations internes.

4 types de sensations affectives

- état de plaisir
- état de tristesse (tristesse : période de membres fléchis)
- état de peur non raisonné
- état d'excitation (proche de la colère)
et nerveuse

Il y a d'autres cas de cr. affective pure : phylaxie (cf les asthéniques) ; névrose d'angoisse (angoisse = émotion pure ; la cause n'est que l'interprétation) ; la surprise.

La cr. qd elle se situe ne peut être que affective : en fait la naissance (phase de kaus : le cri est un pur névrose n'est pas un cri de plaisir, mais de colère et d'imitation)

C'est la névrose qui est l'origine de plaisir qd n'a rien de bon, et qd on trouve de la haine.

critères de la névrose affective

Titchener : ① peu de conscience
② contradiction des mouvements
subjective et non consciente.

Wundt : ① agression - des agresseurs
② excitation - de pression
③ tension - de tension.