

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_014 | Fonds Charcot + Sexologie, HystérieCollectionBoite_014-5-chem | Hystérie. Charcot→Babinski. Item](#)[[Cas Augustine 2 - suite](#)]

[Cas Augustine 2 - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb014_f0311

SourceBoite_014-5-chem | Hystérie. Charcot→Babinski.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 18/03/2021 Dernière modification le 23/04/2021

son frère qu'elle parle). « Mais tu allumes le feu auprès de maman... Emile, ne t'en mêle pas, je t'en supplie... Tu en as assez sur le dos... Ne me démens pas, je te fiche une gifle. »

Elle s'arrête, regarde, soupire. Elle interpelle Emile, présent avec son frère et se disculpe des reproches qu'il lui adresse.

« Dis-le moi!... Veux-tu me le dire? Pignouf! Il faut que tu sois ignoble. Tu crois donc ce garçon plus que moi... Je te jure que ce garçon n'a jamais mis la main sur moi... Oh! est-ce vrai ou pour me taquiner... Finis... Et quel jour? Dis-moi tous les détails... Il m'a embrassé, puis il m'a chatouillé... Je l'ai mis à sa place. »

« Je ne répondais pas à ses caresses... Nous étions dans un champ... Je t'assure que je n'en avais pas envie... Ah! ce n'est pas?... Appelle-les (*bis*)... (Physionomie impérative.) « Eh bien? » (Elle regarde brusquement à droite.) « Mais ce n'est pas ce que vous lui avez dit!... Antonio, tu vas répéter ce qu'il t'a dit... qu'il m'avait touchée... Mais je n'ai pas voulu... Antonio, tu mens!... C'est vrai, il avait un serpent dans sa culotte, il voulait le mettre dans mon ventre, mais il ne m'a même pas découverte... Finissons-en; nous étions sur un banc... Vous m'avez embrassée plus de mille fois... Je ne vous embrassais pas... Moi, je suis lunatique?... »

Antonio, tu ris. Je te fiche une gifle. (*Elle se débat*). Si tu ne finis, je te tire par quelque chose... Ah! vous montrez des choses comme cela. C'est du propre! (*Air de mépris et de dégoût.*)

« Vous m'en faites rougir... Georges, vous êtes trop cochon. Vous aimez une jeune fille, juste pour ça. Je ne vous aime pas tant que ça. Pourquoi l'avez-vous raconté à mon frère, qui répète tout... Emile n'aurait pas le dire à Antonio; il garderait le secret pour lui. »

Repos. — Figure souriante, moqueuse.

« Vous êtes drôles, tous les trois! vous avez l'air bête! » — Elle rit. — « Georges, vous vous plaindrez que j'aime mieux Emile... Eh bien, regardez s'il n'est pas plus discret... (Embrasse des lèvres à plusieurs reprises)... Oui, c'est encore toi... si tu savais tout ce que Georges est allé raconter à mon frère!... Comment, tu dis comme eux... Tu refuses de croire que je te serai fidèle (*bis*). Mais ne pleures pas pour cela (*bis*). Je te promets que ça n'est pas... En est-il un colporteur, ce petit Georges!... Moi, j'ai dit ton nom à la Salpêtrière! Ce n'est pas vrai, ayant eu une crise ou non. Jamais on ne m'a fait une seule demande! On ne m'a pas questionnée; je n'aurais dit que ce que je voulais... C'est égal... la première fois, j'espérais bien en faire deux... Nous avons été pris... Moi qui étais enfermée dans ma chambre... Ah, non! Dis donc, je comptais bien sur la deuxième fois... »

BnF
MSS

