[Cas Augustine L. suite - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb014_f0319
SourceBoite_014-5-chem | Hystérie. Charcot→Babinski.
LangueFrançais
TypeFicheLecture
RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par équipe FFL Notice créée le 18/03/2021 Dernière modification le 23/04/2021

Réservé à l'usage privé - Loi n° 57.298 du 11.3.1957

fois, on observe de légers mouvements de bercement ; — d'autres fois, elle presse l'oreiller. Puis, petites plaintes, sourires, mouvements du bassin ; paroles de désir ou d'encouragement...

Au bout d'une minute à peine — on sait que tout va vite en rêve — X.. se soulève, s'asseoit, regarde en haut, joint les mains en suppliante (Pl. XX) et dit d'un ton plaintif : « Tu ne veux plus ? Encore...! »

Dans certaines attaques, sa supplication est écoutée et elle reprend l'attitude figurée dans la Pl. XXI. D'autres fois elle échoue, retombe sur le lit et, après un court repos, elle a peur : « Vilaine bête... » Puis, elle s'asseoit de nouveau, la gaieté est peinte sur son visage, elle bat la mesure avec la main et le pied du côté droit; elle s'arrête, écoute très-attentivement ; la main gauche repose sur le sein droit ; l'avant-bras droit est fléchi, l'index allongé, les autres doigts fléchis (Pl. XXIV) : Elle entend la musique militaire, ainsi qu'elle le raconte si, à cette phase, on la fait revenir à elle par la compression ovarienne.

Bientôt, X... incline la tête, croise les bras, cache sa figure avec ses cheveux et ses mains, parle bas, fait avec la tête des signes affirmatifs et négatifs ; enfin elle laisse retomber le tronc sur le lit et quelques instants après, reprend connaissance.

Nouvelle attaque. Période épileptoïde. a) Phase tétanique : 15 secondes ; — *b) phase tétaniforme* : 10″ ; — *c) stertor* ; 20″. — La période épileptoïde a donc duré 45″. — *Repos.* 2° *Période clonique* ou les grands mouvements : 25″.

Après un repos de quelques secondes, *attitude du crucifiement* (Pl. XXV) que la malade conserve pendant 40 secondes environ. Elle se couche à demi sur le côté gauche du lit, les bras entre-croisés, la physionomie souriante (Pl. XXI) ; elle se relève rapidement, fait signe à son *Invisible* de venir ; puis, *attitude extatique* (Pl. XXII) ; bientôt, X... fait signe de venir, se recouche et reprend l'*attitude de la possession* ou de l'*érotisme*. (Pl. XXI).

Effroi : « Des rats ! » X... donne des coups violents à son lit. « Cette fois il nous laissera tranquille. » Ensuite, elle sourit, donne des baisers, se met debout, est suppliante

BnF MSS

Réservé à l'usage privé - Loi n° 57.298 du 11.3.1957

Réservé à l'usage privé - Loi n° 57.298 du 11.3.1957

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Foucault-fiches/items/show/15059?context=pdf

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Foucault-fiches/items/show/15059?context=pdf