

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Boite_016 | Préparation des Anormaux](#)[CollectionBoite_016-1-chem | Autobiographie. Récit \[et ... bain ??\] de Anthelme \[... illisible\]](#) Item[\[Histoire d'Anthelme Collette écrite par lui-même - suite\]](#)

[Histoire d'Anthelme Collette écrite par lui-même - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb016_f0027

SourceBoite_016-1-chem | Autobiographie. Récit [et ... bain ??] de Anthelme [... illisible]

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 18/03/2021 Dernière modification le 23/04/2021

DE ROCHEFORT.

185

» de Naples. Je vous prie de lui laisser ignorer
 » que je vous ai écrit et que je paie son entre-
 » tien chez vous. Soyez assez bon pour me ré-
 » pondre courrier par courrier. Voici mon
 » adresse : M. le marquis de Collet, grand-offi-
 » cier de la Légion-d'Honneur, au château de
 » Montarphie, près Dijon (Côte-d'Or).

» Je suis avec vénération, monsieur le curé,
 » votre très humble serviteur.

» Marquis de COLLET. »

» Ces deux lettres eurent le succès que j'en attendais. Elles arrivèrent pendant que nous étions à table. Je m'empressai d'ouvrir la mienne. A peine eus-je aperçu les premiers mots, que je fis semblant de tomber évanoui; je fis toutes les contorsions possibles pour exprimer de mon mieux ma douleur, je n'ouvrais la bouche que pour jeter de temps à autre ces exclamations : O mon père! — Ne m'abandonnez pas! — Malheureux que je suis! — etc., etc... Cette scène était des plus attendrissantes. M. le curé pleurant, les domestiques pleuraient, tout le monde pleurait. Ce vénérable prêtre cherchait en vain à me consoler, je me livrais à tout mon déses-



