

## Activité de défense et appétition

Auteur : Foucault, Michel

### Présentation de la fiche

Coteb044\_A\_f0402

SourceBoite\_044\_A-18-chem | Pradines

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

---

## Activité de défense et appétition.

402

"Do p. défense l'être n'ose ne cherche qu'à se mettre à distance et à l'abri, n'importe  
part où et n'importe ce qu'il est. La lumière qui  
va venir p'éclairer la défense, ... ne pourra de  
l'éclairer en elle qui s'est dénigration radicale,  
retranché de l'être n'ose n'importe où."

Au contraire l'appétition est conquissante...  
la lumière qui p'éclaire ... va se rapprocher à  
la force l'irréalité extrême ouverte, et c/  
peritivement et simultanément l'irréalité qu'il  
connaît c/intime qui n'est pas lui-même.

C'est de c/ 2 mondes opposés...

Le 1<sup>er</sup> est le monde des oppositions, le 2<sup>d</sup>  
est celui des participations ; le 1<sup>er</sup> est la  
forme affective de l'esprit, m qui m distin-  
guent les choses ... (de l'e/ù inquiétude et  
juste) ; le 2<sup>d</sup> est la forme affective de  
la e/ù de l'âme par qui m chercherai à  
connaître les choses c/ affinité ou notre  
être intime / et c/ assurent le man  
incomplète et dangereuse).

C'est ainsi la sensation m surprendra



en leurs principes m' nos 2 activités fondatrices, en faisant jaillir la lumière qui éclaire effectivement en 2 faces de l'univers : l'une de l'affection qui y montre moli, l'autre en montre exalté."

Tr. de 4. 1393.4.

ont pas manqué de provoquer une vive in-