

Comment traité les dérives du corps

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb023_f0381

SourceBoite_023-9-chem | Plutarque.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 19/03/2021 Dernière modification le 23/04/2021

Deuxième

Précédent ou suivant.

Mal Amysot

C'est l'heure de réviser
comme

127a.

"Un corps qui sera bien fait ne produira
qu'un peu de mal et vraiment au contraire,
apportera des bonnes matières à vomir,
on n'y résistera ; mais si sur lui tombe
quelque malheur ou quelque régiment pour
louer des flânes dont il en a eu envie ; car
les appétits se plaignent également et crient au
peur de choux, de tout ce qu'ils méprisent,
et puis il déplacera quelque chose et alors
se plaignent de ce qu'ils ont fait, mais sans
mal être et gaffeur."



16314
Désiré Stéphane Léopold
1862-1931
Architecte et peintre
Né à Paris le 10 juillet 1862 dans une famille de peintres et de graveurs.
Il étudie l'architecture à l'École des Beaux-Arts de Paris où il obtient le diplôme d'ingénieur en 1885.
Ensuite, il travaille comme architecte pour la Ville de Paris et la Chambre Syndicale des Entrepreneurs de la Ville de Paris.
Il devient ensuite un peintre et un graveur renommé, connu pour ses œuvres sur la vie quotidienne et la culture parisienne.
Il meurt à Paris le 10 juillet 1931.