

Mauss: Variations saisonnières des Eskimo

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_A_f0504

SourceBoite_044_A-24-chem | Ethnologie.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Mauss, Marcel](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

4

504

Mauus : Variations saisonnières
des Esthimo

Ils ont 1 forme sociale très différente s/ les saisons;
en été; ils vivent en villages; en hiver, ils vivent en tribus nomades.

A. Institutions religieuses.

Rel. d'été et rel. d'hiver: l'été, la vie est laïque;
l'hiver, la vie est religieuse.

B. Vie sexuelle.

L'hiver est caractérisé par l'absence sexuelle;
l'été par des petits groupes familiaux.

C. Les représentations collectives.

Il y a des choses d'été et d'hiver.
Le caribou est animal d'été: on ne peut le
manger tant qu'on n'a pu quitter le village d'hiver.
De même l'hiver par la mort.

BnF
MSS

Mauus est une culture de vivre et des causes
physiques et techniques d'origine de ces variations;
elle détermine en conséquence, il y a 1 rythme
invariant à la société elle-même.

+ Mauus abandonnera cette morphologie
formelle, pour étudier les faits sociaux totaux.

il est d'origine au p^{er} culturels.