

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_023](#) | [Notes de la fin de sa vie pour ses derniers livres](#).[CollectionBoite_023-16-chem](#) | [Cyniques](#). Item [Adoxia c](#) [chez les cyniques](#)

Adoxia c chez les cyniques

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb023_f0688

SourceBoite_023-16-chem | Cyniques.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 19/03/2021 Dernière modification le 23/04/2021

Adoxia chez le cynique

- An h's l'her D.L. V, 11.

- Dio chrys. (viii, 16) : eil, pueret, p' honneur
 iant le ~~rester~~ creux c'est l'enl'gar
 de l'yeux.

viii, 28 : Heracle = ^{jeune homme}
^{de l'homme, n'importe}
 d'Odios

- Ep. Dios. 31, 4. : d'ent' part m la pueret
 et d'adoxia.

- Les a'hon d'adokhonon et d'adokhonon : Dio ch.
vii, 20 ; 9, 12. Lucien L.V. Auck. 10.
 1 pueret, eil
 adokhon

- Il y a d'adokhonon l'adokhonon, l'adokhonon
 et pueret. (c'est l'adokhonon) : Dio. viii, 5-8
 Ep. Dios. 10.

D.H. Ingalls, Cynics and Pessimism : The seeking
 of Adokhonon (Harvard Theological
Review - 1962 -
55)

- fait voir le cynisme n'est pas une
 vision du monde ou de l'homme
 elle g'attache au monde et
 à l'homme →

- inutile sur le sol que
 - une robe de p. cynique
 - et manifeste son
 - et de nous de Pif n
 - ou tout.

- n'y voit le ciel en un moment
et finit ; nul + hie
 - et le cynique
 - et le Pésupak

un w. hénihā de mātū shamānīqū
(e devenu - hēhā g; inihihā)

"gala mātū shamānīqū" de été introduit
dans le mātū (intérieur) de la grotte de l'été,
le seul qui ~~paraît~~ apportant honneur ou
shamān, leur donnant du de honneur.
mais ce de honneur donne une noblesse -
de Pésupak et nous donne cette inhumanité?
ou ex hénihā nūm de inihā -

"en creū l'œuvre de canon et été (gala)
mātū [le d'été de l'été], ou se hénihā.
l'œuvre a été devenue en l'été que le
cynique ont emporté (mātū hénihā)" -