

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_023 | Notes de la fin de sa vie pour ses derniers livres.CollectionBoite_023-17-chem | Epicuriens. ItemLa hiérarchie et l'École d'Épicure](#)

La hiérarchie et l'École d'Épicure

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb023_f0801

SourceBoite_023-17-chem | Epicuriens.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 19/03/2021 Dernière modification le 23/04/2021

leçons de lecture

La hiérarchie de l'écrit

p 57.

- les types de l'écriture à l'écrit. (E, 52, 3)

noter que l'écrit distingue

- ceux qui s'écrit par eux-mêmes

- ceux qui ont besoin d'être écrits (cf méthodes qui sont en fait)

- ceux qui ont besoin non seulement d'être écrits, mais d'être écrits (cf Hermès)

- D'autres écrits montrent que

- E pium est le mot, est le mot sans
(cf aussi 60 pps, bien que le mot soit intégré
à la méthode)

- puis un autre, κ α Θ η γ ε ρ ο ς (Méthode, Hermès, Polytechnique), qui occupent de l'écriture
indivisible

- puis les κ α Θ η γ γ τ α ι, qui occupent
à classer.



[Faint, illegible handwriting throughout the page]