

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_023](#) | [Notes de la fin de sa vie pour ses derniers livres](#).[CollectionBoite_023-21-chem](#) | [Poésie. Lucrèce. Ovide. ItemOvide. Communauté de plaisir](#)

Ovide. Communauté de plaisir

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb023_f0860

SourceBoite_023-21-chem | Poésie. Lucrèce. Ovide.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 19/03/2021 Dernière modification le 23/04/2021

Ovide

communauté de
plaisir

A sa maîtrise d'acquiescement
de l'ailleurs avec un autre :

" que fais-tu ? m'écrias-je. Comment,
notre ailleurs de nous (p) qui ne sont dues
est mon bien régulier, je vois l'air m'être le
main au collet. Seul, je dois te donner la
littérature, mais tu dois me le donner
(voir l'air) : " Inicium dominas in me a iura manus
Hoc tibi sunt meum, michi sunt communis
Hocum
Amore II, 5.

cette relation

" 90 p. 250 d'amour sur rapport à plaisir
à l'h. et à la f., regard l'œuvre se vend-elle et
l'œuvre se l'œuvre et elle. Argues de l'œuvre-je,
moi, l'œuvre que tu gaspilles, l'œuvre, à une œuvre

que meurent les mots associés de ch. et
de la femme : (voluptas // quomodo socium molli
femina virque ferunt).

Amor I, x, 33-36.

Or que [le plaisir = voluptas] soit vraiment
agréable, il faut que le f. et ch. y
prennent part égal^{re}. Je hais le mariage
où l'un et l'autre ne se donnent pas ~~se~~ = nila m
quasi se haurer non) d'instinct à savoir les
petits garçons (des concubines qui non utrumque
revelant : hoc est cur sum hinc et non minus).
Je hais le f. qui se tient mais qui doit se tenir
et qui, ne pouvant rien faire à la tricotage. Le
plaisir qu'on m'accorde ne devoir se sentir pas
agréable; je ne veux pas de devoir chez une f. Je veux
en bête des mots traduisant la joie qu'elle éprouve
(sua gaudia) et me démontrant d'elle non utilité
de ne rien faire.

Am Amor II.
682-690.