

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_044_A | Neurophysiologie Lagache & EEG. \[A\]](#)[CollectionBoite_044_A-26-chem | Philosophie du droit. Item](#)[La solution psychologique](#)

La solution psychologique

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_A_f0546

SourceBoite_044_A-26-chem | Philosophie du droit.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Guillaume, Paul](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

Résolution ψ logique

Guillaume et Burdoud ont en c/m d'intaller leur analyse de la réalité qui est pure et simple construction réaliste.

— Guillaume. Le ψ a été ^{et} envoué par Lap.
Il y a 1 réalisme du donné qui mène à découvrir + qui a construit : il s'agit de choses qu'il faut triter c/des choses. Il faut rapprocher le ψ et la physique, mais pr que la comparaison soit honnête, il faut comparer le ψ de maintenant à la physique d'autrefois.

De degré de la ψ même à la physiologie, c/ la physique à la microphysique (et q. l'uni n°).

"La forme est la forme n° du matérialisme" et ne dépend ni d'acte constructeur. D'activité ψ est simple^m réductible. Par elle n° l'activité se détermine, mais en se xhpliant, elle régit des sujets de fin opposés les schémas structurels. BnF
MSS

Pourquoi il y a 1 collaboration entre les éléments objectifs et les et. subjectifs : à qui appartient l'équilibre : n'est-ce pas dépend de ces conditions inhérentes de ce qui s'organise. Cette solution est obscure - s'écrit sur l'objectif et pourquoi

ensemble partiel et la organisation subjective.

Il y a de du spontan^é donné, et donné non
initié : il y a du spontan^é structurel.

2. Burlew : Prologue des formes. Il écrit
lui aussi l'réalité y donne. Chacun ne peut donner
au je existant, la fonction de l'organiser et de l'
créer. Les formes sont des abstrais, mais des abstrais
réels. En elle-même les formes ne sont pas nécessairement
nécessaires. Burlew est à un chemin de l'élucidation
et de la gestalt : il veut échapper "au sophisme
de l'élément chez sophisme du tout".

— Les formes ne peuvent pas être séparées par l'intention
main en déposant l'acte l'intention de ce qu'elle a
de essence.

⑤ Elles sont motrices, mais elles ne sont pas
seulement à l'écriture y : elles leur ont immanentes, et
elle procède par thèmes (fins), et les schèmes (moyens)

⑥ Ce sont des causes qui sont y les, mais
qui n'en ont pas moins des effets ; elles ont donné
y des faits.

Ces formes qui ont des formes — qui
sont des formes de leur contenu — et des formes ;
il y a même une structure donnée et l'estructura-
tion donnée.

Des formes sont des "directions" de ^{création} ~~l'écriture~~ ~~des~~ ~~formes~~