

[Le Tissot moderne - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb051_f0211

SourceBoite_051-3-chem | 7. Surveillance

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 19/03/2021 Dernière modification le 23/04/2021

(110)

ment les premières connaissances élémentaires : attention scrupuleuse dans le choix d'un maître ou d'une maîtresse, qui devront d'ailleurs mêler toujours à leurs démonstrations d'écriture et de lecture, des leçons de religion à la portée des enfans, et des traits de vertu en action pour former leur cœur et les accoutumer de bonne heure au travail, quelle que soit la position de leurs parens. Sans manquer aux bienséances, ni même se faire de privations, on peut très-bien se dispenser d'emmener ses enfans par-tout où l'on peut aller : je voudrais qu'ils ne connus-
sent point les spectacles, qu'on ne les menât jamais au bal, et rarement dans les sociétés. L'absence d'un petit garçon ou d'une petite fille de huit à dix ans ne marque point assez pour qu'on ne puisse les laisser chez soi avec des personnes de confiance, dont les bonnes mœurs et les excellens principes soient reconnus : on évite par là d'enflammer leur imagination inquiète, de lui créer des besoins, de leur donner prématurément cet esprit de dissipation, ce goût pour l'oisiveté, dont les suites sont toujours si pernicieuses. Le plaisir unique que doivent prendre des



