

Surveiller l'onanisme

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Cote**051_f0220**

Source**Boite_051-3-chem | 7. Surveillance**

Langue**Français**

Type**FicheLecture**

Relation**Numérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730**

Références éditoriales

Éditeur**équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).**

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 19/03/2021 Dernière modification le 23/04/2021

Donnée - Du lieu -

de l'après-midi
mardi 12 mai 1964
à 14h30

- 07 km 500

- ne le passer en lit par 2 ou 3 h.

- leur durée et de l'importance de l'effort

- la durée de l'un ou l'autre des deux.

Le premier est de l'ordre de 10 à 15 minutes, le second de 15 à 20 minutes, le troisième de 20 à 30 minutes, le quatrième de 30 à 40 minutes, le cinquième de 40 à 50 minutes, le sixième de 50 à 60 minutes, le septième de 60 à 70 minutes, le huitième de 70 à 80 minutes, le neuvième de 80 à 90 minutes, le dixième de 90 à 100 minutes.

Le premier est de l'ordre de 10 à 15 minutes, le second de 15 à 20 minutes, le troisième de 20 à 30 minutes, le quatrième de 30 à 40 minutes, le cinquième de 40 à 50 minutes, le sixième de 50 à 60 minutes, le septième de 60 à 70 minutes, le huitième de 70 à 80 minutes, le neuvième de 80 à 90 minutes, le dixième de 90 à 100 minutes.

Le premier est de l'ordre de 10 à 15 minutes, le second de 15 à 20 minutes, le troisième de 20 à 30 minutes, le quatrième de 30 à 40 minutes, le cinquième de 40 à 50 minutes, le sixième de 50 à 60 minutes, le septième de 60 à 70 minutes, le huitième de 70 à 80 minutes, le neuvième de 80 à 90 minutes, le dixième de 90 à 100 minutes.