

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_051 | La Volonté de savoir.CollectionBoite_051-4-chem | 8-9. Onanisme. Histoire de Guillaume Item\[Onanisme avec troubles nerveux - suite\]](#)

[Onanisme avec troubles nerveux - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb051_f0227

SourceBoite_051-4-chem | 8-9. Onanisme. Histoire de Guillaume

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 19/03/2021 Dernière modification le 23/04/2021

de les faire mourir. En un mot, elle était en proie à un accès furieux ; sa figure, revêtait une pâleur cadavérique, ses yeux agités et comme flamboyants, tendaient en quelque sorte à sortir de leurs orbites ; des gouttes de sueur froide perlaient sur ses tempes. Ces scènes de violence, ces accès de manie étaient bientôt suivis de réaction, d'actes de tendresse et de repentir ; c'est dans ces moments affectueux et lucides qu'elle faisait des aveux complets et qu'elle livrait ses secrets, elle promettait de se corriger et suppliait qu'on ne l'abandonnât pas.

Lorsque, dans la journée, la tentation devenait indomptable, X... demandait, pour la combattre, à se laver les parties avec de l'eau froide, mais bientôt ces ablutions devinrent par trop fréquentes. On n'a pas tardé à remarquer que toutes les éponges étaient trouées par le passage des doigts, et que le lavage n'était qu'un prétexte pour satisfaire impunément ses penchants. Dans un de ses moments de repentir et de calme X... fit la confession suivante :

« Je me rappelle vaguement, car il y a bien des années, qu'une bonne qui restait auprès de moi lorsque j'allais me coucher, levait sa jupe et se livrait à des frottements prolongés sur ses parties honteuses. Je crois que c'est elle qui m'a donné l'idée de me toucher. Plus tard j'ai eu une gouvernante qui me recommandait toujours de ne jamais porter les mains par là ; cette défense, par trop souvent répétée, exista ma curiosité et je me suis dit que pour une fois cela ne pouvait pas faire grand mal. Il y a bien longtemps que j'ai pris cette habitude, je me levais de bonne heure pour m'amuser avec mes poupées, je les habillais et je jouais machinalement à cela. Lorsque je m'ennuyais, je jouais toujours à ce jeu ; mais sans avoir aucune envie, sans éprouver du plaisir, plus tard je me mettais à m'imaginer que j'étais malade à cet endroit et je jouais à m'y appliquer des lavements et des cataplasmes, je me servais de tout ce qui me tombait sous la main, herbes, sable, etc., et je m'administrais des lavements avec de petits bâtons, l'introduction des morceaux de bois m'a toujours été agréable, depuis des années.

Mais à vrai dire, pour être bien heureuse, il faut faire précisément avec l'objet que l'on désire au moment même. Plus tard les envies me prenaient à des heures presque régulières. D'abord deux ou trois attouchements me suffisaient, je m'excitais surtout en avant (le clitoris), mais plus tard je devais me frotter et de plus en plus fortement. Lorsque nous habitions telle maison (1877), j'ai montré à ma petite sœur de faire comme moi. (La petite sœur était alors âgée de 4 ans !) Je m'ennuyais à jouer seule à ce jeu ; il me fallait des compagnons de plaisir, ma petite sœur n'éprouvait aucun plaisir et n'en voulait pas ; je l'y forçais, elle n'a commencé à sentir du plaisir que l'hiver de 1881.

Nous faisons beaucoup de ces horreurs avec Y..., nous nous enfermions dans le cabinet et nous nous mettions toutes nues, l'une en face de l'autre, nous nous touchions soit avec les mains, soit

BnF
MSS

