

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_045 | Histoire de la sexualité.CollectionBoite_045-3-chem | XVIIIe siècle. ItemIdentité de reproduction chez les animaux et les végétaux](#)

Identité de reproduction chez les animaux et les végétaux

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb045_f0118

SourceBoite_045-3-chem | XVIIIe siècle.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/03/2021 Dernière modification le 23/04/2021

Idéalité de reproduction des ensembles et des
végétaux

"La rareté des naturalités les conduits à des observations qui ne permettent pas de mettre du côté de la germination que celle des germes. L'invention de la culture et de la culture des microscopes n'a pu porter de la culture de la reproduction de qu. direct qu'on soupçonnait être leur origine de la corruption..." 118

De même à l'examen soigné et avec le secours du microscope on a découvert des animaux et végétaux qu'on croyait vivants" (275)

"Aucun être n'est si borné en hauteur, tout produit par une multiplication, laquelle répand du concours des 2 yeux: le + petit monochrom et le Rhombus; le + petite mouche et le chenille et le..." (276)



"La nature est ordinaire et le ton qui

leur ont été imposés par un divin
Auteur: ... puis que 2 vobis de nos vivants
mouvement d'oeufs, les plantes qui ont
des êtres vivants doivent avoir origine
à peu près similaires "

sans doute on peut expliquer les plantes
par marcottes, ou bouquets: " mais en
remouillant l'origine de ces marcottes
et des ces bouquets, on voit que ces ont été
produites par un arbre qui a été en un lieu
loin par une racine " 277.

Du bonnet des Monnaies.
Phylogénie de l'arbre 1758. I.