

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_045 | Histoire de la sexualité.CollectionBoite_045-3-chem | XVIIIe siècle. ItemR. Bradley.New improvment of planting and gardening](#)

R. Bradley.New improvment of planting and gardening

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb045_f0123

SourceBoite_045-3-chem | XVIIIe siècle.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/03/2021 Dernière modification le 23/04/2021

R. Bradley.

123

A new improvement of planting
and gardening (London, 1717)

London 1756: "des ouvrages
de jardinage."

Le potier veut s'élever à l'élégance
et à la magnificence. Il cherche
perfectionner son art par le labeur du style

Les autres fleurs sont inclinées, le potier
ne peut remonter le labeur: il a été par la
bonne habitude.

Il a fait des vases:

- il ou s'élève la chambre de tulipes. La
leur s'élève.

- on change le goût de ~~potier~~ par
l'hybridation.



Sprengel. II

