

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_045 | Histoire de la sexualité.CollectionBoite_045-6-chem | Grew. Ray. Vaillant. Malpighi. Geoffroy.](#)
[ItemUtilité pratique de la connaissance des plantes](#)

Utilité pratique de la connaissance des plantes

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb045_f0193

SourceBoite_045-6-chem | Grew. Ray. Vaillant. Malpighi. Geoffroy.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/03/2021 Dernière modification le 23/04/2021

(11)

Unité morphologique des c/s sur les
verbes à la 1^{re} pers. pl.

193

"Par des observations très exactes et précises de la cabine", on a pu montrer que "la suite impression du poignet est susceptible de bien varier en fait, selon le jour, le lieu, le chaud, le froid et engourdir les bras".

Ainsi on échappe à cette "erreur technique" qui "tracé altimètre haut de la chambre avant avec deux brèches, et la brèche de la tête, à la suite, sur les brèches et avant, en haut du coup de soleil et meurtrier", qui est une "engourdir la tête, pointer, abaisser, courir, aller, déchirer le visage, altérer le tissu".



traitant. Dir. mots
Structure de l'œuvre
p 24

[Faint, illegible handwriting on a piece of paper with horizontal lines. The text is mirrored across the lines, suggesting bleed-through from the reverse side of the page.]