

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_045 | Histoire de la sexualité.CollectionBoite_045-6-chem | Grew. Ray. Vaillant. Malpighi. Geoffroy.](#)
[ItemGeoffroy. Description des étamines](#)

Geoffroy. Description des étamines

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb045_f0202

SourceBoite_045-6-chem | Grew. Ray. Vaillant. Malpighi. Geoffroy.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/03/2021 Dernière modification le 23/04/2021

"Les filets des charmes et leurs sommets paraissent si peu remarquables qu'on ne les regardait que d'un oeil indifférent. Mais à les examiner de + près et à voir la conformité qui s'y voit avec les ~~charmes~~ sommets des charbons et les plantes que j'appelle mâles, on a tout lieu de penser qu'ils sont véritablement les mâles des plantes."

En effet ces sommets sont des capsules ou vésicules qui chut venue à l'extrémité de ma luité, à un bourgeon et renferme une multitude de diff. configuration s/p, diff. de plantes, et que par les observations que j'ai faites on voit que continue à être si on y met attention. " (275)

— Il arrive que le filet des charmes soient très courts lorsque les sommets sont ~~attachés~~ attachés immédiatement à la capsule qui les porte. " (275) cf. Aristotele confus.



- Les capitales sont d'ordinaire encre;
mais il y en a pour les armoiries (thym,
roumain, rouge), elle sont très dures.

- La forme des capitales est très variée :
"mais c/elle sont très abstraites d'habitude
après, on ne doit pas les regléter et la
conservation des plantes très des fleurs, quelques
de l'herbe même des fl., est une des + belles.
littérature : 276.

sur la structure et l'usage

§